



جريدة يومية  
تصدر عن مؤسسة  
الصحافة الصحفية

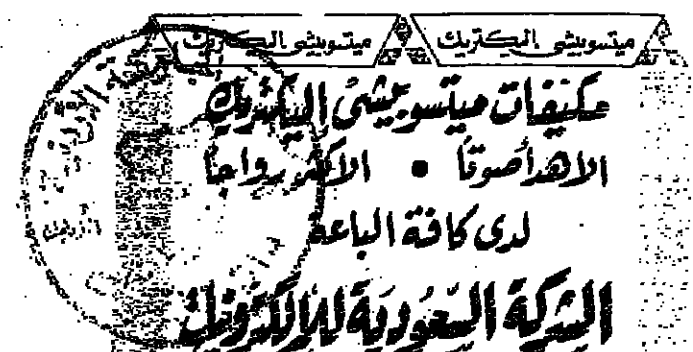
# الرياض

AL RIYADH - 6063 - 21st Year - Monday - 28 - 1 - 1985

الطبعة الأولى ١٩٦٤ - ٢٨ يناير ١٩٨٥ - العدد ٦٠٦٣ - السنة الحادية والعشرون

الطبعة الأولى ١٩٦٤

٢٨ صفحة  
١ ريال



أسعار الجاهز: الكويت: ١٠٠٠ فلس، قطر: ١٠٠٠ فلس، عمان: ١٠٠٠ فلس، البحرين: ١٠٠٠ فلس، العراق: ١٠٠٠ فلس، تونس: ١٠٠٠ فلس، ليبيا: ١٠٠٠ فلس، الجزائر: دينار، المغرب: درهم بقلية الدول الإفريقية، ما يعادل درهم مغربي، الاشتراك السنوي في الخارج: ٤٥٠ ريال، اليمن: ١٠٠٠ ريال، الأردن: ١٠٠٠ فلس، السودان: ١٠٠٠ فلس، سوريا: ١٠٠٠ فلس، لبنان: ١٠٠٠ فلس، بريطانيا: ٤٠٠ فلس، فرنسا: ٢٠٠ فرنك، بقية دول السوق المشتركة: ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية، أمريكا: دولار.

## ملحة الرياض

عبدالله في باريس

عبدالله الوجه العربي الصادق الملامح والنوايا الذي ينتقل اليوم الى باريس عبر عديد من جسور التعاون مع القارة الأوروبية ومن بوابة فرنسا بالذات التي تتجاذب اهتماماتها صلات اقتصادية وثقافية كثيرة بالعالم العربي. فباريس لا تنسى ان خلفية المتوسط الجنوبية ما وراء حزام الزيتون الأوروبي ليست الا كثافة عربية تدخلت مع الثقافة الفرنسية وتبادلت معها التأثير والتفاعل وان منطقة الشرق الأوسط ذات التأثير الفعال ليس على اقتصاديات العالم فقط ولكن ايضا على فرص السلام او الدمار فيه. هذه المنطقة المنهضة بالمشاكل الحادة في بعض مواقعها هي ايضا وفي مواقع اخرى ملتزمة بالطموحات والمزايا الاقتصادية والتراثية الهامة حيث استطاعت القامة السياسية والاقتصادية للوجود السعودي ان تتجاوز عمليات التآكل والتفوق الخاصة بالمنطقة وما يتفرج عليه العالم فيها من تبادل الصراعات الى مرحلة كفاءة تحمل المسؤولية في شدة اهتمام الآخرين وجهودهم نحو قسوة مخاطر نهايات تلك الأحداث بما تمكنت السياسة السعودية ان تقيمه من علاقة جذب مؤثرة خاصة متعددة الوجوه والتفرعات ضمن زماماتها الحضارية مع عضويات القارة الأوروبية التي تعيش هواجس صنوف مخاطر اخرى اكبر من حجمها في توقعات التدمير لو انفجر على ارضها صراع العلاقات.

وبذا فقد تبنت السياسة السعودية مواقع خطاها في تلمس دعوة قوى العالم القادرة نحو تحقيق موقف الراي العادل سياسيا وموقف كفاءة التعامل ضمن صلات التعاون عبر مصالح متبادلة قائمة على الاحترام وتلك هي بعض معطيات التوجهات الفاعلة لسياسة فهد بن عبدالعزيز الذي استمر بالنهج السعودي المستقل والايجابي العضوية العربية الاسلامية كما رسمه الرواد الاوائل وما اضافه اليه من معطيات رؤيته الخاصة المتفهمة لآوضاع العصر وقضايا شعوبه ومدى الاحتياج الى الرؤية للخروج من مسالك تضاريس السياسة الدولية الخطرة بتناج تصف الواقع العربي وتزيد من دعم قواه.

(النتمة صفحة ٢١)

## سمو الأمير عبدالله يبدأ اليوم زيارته الرسمية لفرنسا

### الزيارة تمثل مرحلة جديدة لتعميق العلاقات بين البلدين

مسؤول في رئاسة الجمهورية لـ الرياض

«فرنسا تساند مشروع فاس لانه مشروع السياسة السعودية الحكيمة»



من جانب السيد لوران فايوس رئيس تحرير امتدادا لتاريخ العلاقات بين بلدينا منذ عهد المغفور له جلالة الملك عبد العزيز. وأشار المصدر الى ان الاشتراكيين منذ وصولهم للحكم ومنذ ان كانوا في المعارضة يقدرون دور القيادة السعودية ليس على المستوى العربي فحسب ولكن على الصعيد العالمي ايضا وهذا ما حدا بالريس فرانسوا ميتران لاختيار الملكة كاتول بلد يزوره بعد توليه السلطة.

تكن كبير الاحترام لجلالة الملك فهد

وتوالت الزيارات بين المشيرين في البلدين حيث زارنا هنا جلالة المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز وزارنا بعد ذلك جلالة الملك فهد بن عبد العزيز هذا القائد الذي تكرر له كبر الاحترام ونقد نظريته السياسية الحادة والحيوية للسلام وزارنا ايضا صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران. ونحن فخورون جدا بان اسطعنا في هذه الفترة جيمعا تعميق علاقاتنا الثنائية وتوطئتها لخدمة السلام في الشرق الأوسط بالذات وفي العالم.

واضاف المصدر قائلًا: (ان المركز

باريس - مكتب الرياض -

أحمد ابودهمان:

وسط اهتمام عربي ودولي يبدأ صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني - بحسبة الله اليوم (الاثنين) زيارة رسمية الى الجمهورية الفرنسية. تستغرق عدة ايام يدعو من السيد لوران فايوس رئيس الوزراء الفرنسي الذي سيكون على رأس مستقبلي سموه في مطار أورلي مع اركان الحكومة الفرنسية.

وتعلق الأوساط الفرنسية العليا أهمية كبيرة على زيارة سمو الأمير عبدالله.

فرنسا تقدر عاليا دور الملكة في مصدر مطلع في رئاسة الجمهورية الفرنسية لـ الرياض، ان زيارة سموه تشكل مرحلة جديدة تهدف الى تعميق العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.

واضاف ان فرنسا تقدر عاليا دور الملكة العربية السعودية القيادية سواء على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي وعلى المستوى الاسلامي ودورها المتميز في دعم استقرار الاقتصاد العالمي.

وفي تصريح خاص لـ (الرياض) لصدر كبير في رئاسة الوزراء قال ان زيارة سمو ولي العهد السعودي لفرنسا والتي تأتي تلبية لدعوة رسمية

الأمير سعود الفيصل يجتمع برئيس (أيفاد)

الرياض - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه بالقاهرة امس رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية - أيفاد - ادريس الجزائري. وتم خلال المقابلة استعراض نشاطات الصندوق.

وزير المالية يجتمع بالسيد الجزائري

كما اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل بمكتبه بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير المالية بجمهورية الجزائر. وبحث الاجتماع وتناولت الموضوعات المتعلقة بالتنمية الاقتصادية والبنية التحتية في الجزائر.

وزير الخارجية والسيد الجزائري

في سياق متصل، اجتمع معالي وزير الخارجية والوزير المساعد للشؤون العربية والسيد الجزائري وزير الخارجية بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير الخارجية بجمهورية الجزائر. وبحث الاجتماع وتناولت الموضوعات المتعلقة بالتنمية الاقتصادية والبنية التحتية في الجزائر.

وصول وزير خارجية تايلاند الى الرياض

كتب / عبدالرحمن السعدون: وصل بعد عصر امس الى الرياض سفير تايلاند في الرياض وزير خارجية تايلاند في زيارة رسمية للملكة بدمعة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والذي كان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي بالرياض ورافق الوزير التايلاندي وفد على مستوى عال من وزارات الخارجية والمالية والاقتصاد.

(النتمة صفحة ٢١)

## عرفات يزور الرياض الاسبوع القادم

«ابو تالكر»: نعمل كثيرا على نتائج زيارة جلالة الملك فهد لواشنطن



كتب / حمد العسكر: يصل في مطلع الاسبوع القادم الى الرياض السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية زعيم حركة فتح/ في زيارة الى الملكة فهد لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي. صرح بذلك للرياض، السيد رفيع شاكرا (ابو شاكرا) ممثل فتح لدى الملكة وقال ان الزعيم الفلسطيني سيبحث مع جلالة الملك فهد آخر تطورات القضية الفلسطينية

## سباق الهجن الكبير ٦ رجب القادم

الرياض - و. ا. س: حرصا من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي، وحكومة الرشيدة للحفاظ على تقاليدنا العربية الأصيلة، وتراث الآباء والاجداد، يقيم نادي الهجن بالتمائم مع الحرس الوطني حفل السبيح الحادي عشر لسباق الهجن الكبير بالجنادرية يوم

الرياض - و. ا. س: حرصا من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي، وحكومة الرشيدة للحفاظ على تقاليدنا العربية الأصيلة، وتراث الآباء والاجداد، يقيم نادي الهجن بالتمائم مع الحرس الوطني حفل السبيح الحادي عشر لسباق الهجن الكبير بالجنادرية يوم

## في الرياض اليوم:

وزير الخارجية والسيد الجزائري يجتمعان

الرياض - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه بالقاهرة امس رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية - أيفاد - ادريس الجزائري.

وزير المالية يجتمع بالسيد الجزائري

كما اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل بمكتبه بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير المالية بجمهورية الجزائر.

وزير الخارجية والسيد الجزائري

في سياق متصل، اجتمع معالي وزير الخارجية والوزير المساعد للشؤون العربية والسيد الجزائري وزير الخارجية بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير الخارجية بجمهورية الجزائر.

وصول وزير خارجية تايلاند الى الرياض

كتب / عبدالرحمن السعدون: وصل بعد عصر امس الى الرياض سفير تايلاند في الرياض وزير خارجية تايلاند في زيارة رسمية للملكة بدمعة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والذي كان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي بالرياض ورافق الوزير التايلاندي وفد على مستوى عال من وزارات الخارجية والمالية والاقتصاد.

وزير الخارجية والسيد الجزائري

في سياق متصل، اجتمع معالي وزير الخارجية والوزير المساعد للشؤون العربية والسيد الجزائري وزير الخارجية بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير الخارجية بجمهورية الجزائر.

وصول وزير خارجية تايلاند الى الرياض

كتب / عبدالرحمن السعدون: وصل بعد عصر امس الى الرياض سفير تايلاند في الرياض وزير خارجية تايلاند في زيارة رسمية للملكة بدمعة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والذي كان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي بالرياض ورافق الوزير التايلاندي وفد على مستوى عال من وزارات الخارجية والمالية والاقتصاد.

وزير الخارجية والسيد الجزائري

في سياق متصل، اجتمع معالي وزير الخارجية والوزير المساعد للشؤون العربية والسيد الجزائري وزير الخارجية بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير الخارجية بجمهورية الجزائر.

وصول وزير خارجية تايلاند الى الرياض

كتب / عبدالرحمن السعدون: وصل بعد عصر امس الى الرياض سفير تايلاند في الرياض وزير خارجية تايلاند في زيارة رسمية للملكة بدمعة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والذي كان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي بالرياض ورافق الوزير التايلاندي وفد على مستوى عال من وزارات الخارجية والمالية والاقتصاد.

وزير الخارجية والسيد الجزائري

في سياق متصل، اجتمع معالي وزير الخارجية والوزير المساعد للشؤون العربية والسيد الجزائري وزير الخارجية بالوزارة امس مع السيد الجزائري وزير الخارجية بجمهورية الجزائر.

# ايبيل EBEL

رأهية العصر  
دقيقة  
رقيقة  
شمينة

## الفزالي

الهاتف ٧٣٦٩٠٦٠  
المدينة المنورة ٨٢٦٨٧٧٣  
عكة الملكة ٥٧٤٥٩١٠

الرياض ٤٧٨١٦٧٤  
جدة ٦٤٤٦٥٠٢  
الخير ٨٩٨٠٠٤٠



**أمير الآباء يرعى حفل افتتاح  
السوق الجديدة في ١٩ من الشهر الجاري**



الثلاثة في مبنى الكلية لاحتفالاً ببدء  
الأسبوع السنوي للدراسات الشجرية ليقابل  
مهاجراً طلبة وطالبات المدارس والجامعة في  
علوم البيئة بغرس ونباتات الشتلات  
هذا ويشارك في هذا الأسبوع  
عدد من الهيئات والفرق الحكومية  
بالإضافة إلى قطاعات وشركات هذا  
الأسبوع هي:

- مunicipality of Beirut
- جامعة بيروت الإسلامية وطلقات الإحصاء،
- مكتب رعاية الشباب، لواء الامارة
- والشرطة، الدفاع المدني ومدرسة جيز
- الفرق بالإضافة إلى مشاركة عدد كبير من
- الطلقات والشركات والقطاعات التعليمية
- والإعلامية.

بالإحصاء يرتفعها خلافا لتوزيع عدد من الشكايات اللامعة على المدارس حيث سيتم زيادة الدارسين بعدد كبير من شكايات التي سيتم توحيد المدارس بها من مشروع: حق الزمالة ومعدية الزمالة

مفوض: السيد المصروف حيث يتم ذلك من قبل البلدية ويشرفون مدرسيهم

كما سيتم زيادة الكثر من ٢٠ ألف شلة في نفس مشروع حق الزمالة للسماعة في زيادة للسملة الخضراء الزرقاء وأيضا تثبيت الزمالة وجزءها من الدارسين للجزيرة المدرسية

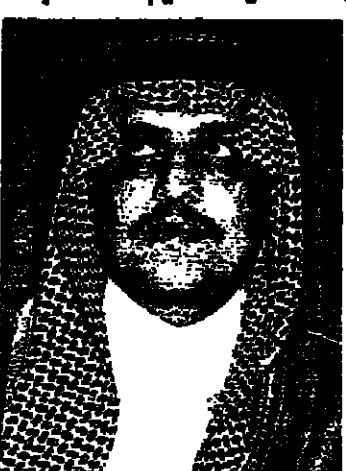
كتاب / يوسف القصص  
يرجع سمو الشيخ محمد بن فهد بن  
جابر بن مشعل الأحمدي يوم السبت  
الوافي ١٤/١٩/١٤٠٥هـ - الإقبال  
السويدي الخامس يسبحه الشجرة بن  
سليم سموه بغير بن مشعل لطف بها  
بنية الشيخه بنته الأحمدي حيث  
سليم عمره أكثر من ٤٧. قال: مشعل  
يعتقد شجرة بغير بن مشعل وبغير  
المنطق.

هذا وسوف تقيم المنطق خلال  
الاسبوع لاحتلالا خطايا بقر الكفة  
للتوسعة لبلاد الطمانع في الكفة  
والهوية بن سليم عمره بن  
المنطق.

**شرقية لمساعدة  
الافريقي تطلق  
بركات المواطنين**

[illegible]

**الأمير محمد بن فهد يقوم بزيارة لإدارة تعليم البنات بالشرقية**



● الشيخ محمد بن عودة  
العالم من طرق حديثة في التعليم وهذه  
الجهودات تشكر الرئاسة عليها .  
وانتهت الجولة في تمام الساعة الحادية  
عشرة صباحا.. هذا ومن جهة ثانية قام  
سموه بزيارة الى مبنى كليات البنات  
بالعمال الجديدة حيث اطلع سموه على  
الانشاءات القائمة بها وذلك في تمام الساعة  
السابعة من مساء امس الاحد .

● الإبراهيم محمد بن فهد

يجولة داخل المكتبة حيث اطعم سموه على الكتب المختلفة بها وفي نهاية لقولته سجل سموه كلمة في سجل الزيارات أعرب فيها عن سعادته بهذه الزيارة وللجهودات الكبيرة التي تبذلها الرئاسة لتوجيه وتعليم لفتاة السعودية بالطرق الصحيحة للمثل وإضافت سموه بأن هذا لذل على شيء فأنما يدل على متابعة الرئاسة لما يتوصل له

[illegible]

**توكو / ابراهيم الاحم:**

عقد مجلس ادارة شركة كوربايا توكو اجتماعا مع برزانه الكونزو / فردي محمد يزدان رئيس مجلس الادارة والمجلس على مناقشة اذكرة لعام ١٤٠٥ الخاصة بالتشغيل والصيانة ، وبادى بعض الملاحظات في سبيل تحسين الخدمة وخفض التكاليف ما أمكن ذلك.

وما وافق على الهيكل التنظيمي الجديد للشركة وأصدر تعليمات بتنفيذها، وعلى ضوء الجديد وبعده في منح التوظيف من الفرص للشباب السعودي الموهول، فقد تم تكليف السيدة اذكوريون ب القيام بأعمال الوظائف التالية:

١ - م / ابراهيم علي الانسى: نائب المدير العام لشؤون العمليات

٢ - م / عبد الرشيد: مدير ادارة التوليد

٣ - م / محمد الحداد: مدير ادارة المرافق

٤ - عدنان ابوالفضل: مدير ادارة الخدمات العامة.

٥ - السيد / فهد ابومعص محمد مدير ادارة البعثات والتدريب.

٦ - السيد / فهد فراس: مدير ادارة الموائد.

امانة مدينة  
جدة تنفيذ  
مشاريع بلدية  
كبيرة في ابهر

[illegible]

الشتلات الزراعية على مدرستها حيث  
سيتم زراعة الدارس بعدد كبير من  
الشتلات التي سيتم تزويد الدارس بها من  
مشروع حوز الرمال ومفوضية الزراعة  
ومعية الري والصرف حيث يتم ذلك من قبل  
الطالبة ويشرف مدرسيهم.  
كما سيتم زراعة أكثر من ٢٥ ألف شتلة

في نطاق مشروع حجز الرمال للمساهمة في  
زيادة المساحة الخضراء للزراعة وأيضا  
تثبيت الرمال وحجزها عن القرى المجاورة  
المشروع

**لجنة المنطقة الثرية لمساعدة  
متضرري الجفاف الإفريقي تتلقى  
الدفعة ١٦ من تبرعات المواطنين**

لحمد عثمان اربعمئة وتسعة وخمسون  
ريالا من طلاب مدرسة المغيرة خمسمئة  
ريال من عبدالله علي خضر الف ريال من

**انتهاء العمل بالمرحلة الاولى من اسكان الحرس الوطني بالرياض**  
٤٥٦ وحدة سكنية ستوزع على افراد الحرس الوطني قريبا

ب/ **ريحان الحربي:** تم الانتهاء من تنفيذ رحلة الاول من مشروع سلكان الحرس الوطني بخشم مبارك والذي قامت احدى شركات الملاحة بتنفيذه تحت إشراف الدار السعودية للخدمات الاستشارية.

اقاد بذلك (الرياض) مصدر مسؤول بالدار السعودية للخدمات الاستشارية حيث قال ان تنفيذ هذه الرحلة الاولى للمشروع قد استغرق ٤٢ شهرا وتتكون من اربع مجموعات سكنية يبلغ مجموعها الاجمالي ٤٥٧٦ وحدة سكنية وانه يجري العمل حاليا باعمال التسليم الابتدائي لهذه المرحلة من الجهات المختصة برئاسة الحرس الوطني.

**وظائف شاعرة في  
عدد من مساجد الطائف**

[illegible]

□□□□  
معلومات عن أنشطة  
البلديات ومنجزاتها  
.. لمنظمة المدن العربية

الطائف/ فهد السليمان:  
طلبت منطقة المدن العربية  
(الامانة العامة) من جميع  
المسؤولين في البلديات بالملكة  
تزويدها بمعلومات مختلفة عن  
المدن والنشطة والبلديات ومنجزاتها.  
وذلك للاستعانة بها فيما قد يصدر  
عن المنظمة من دراسات او بحوث  
او ماقد ينشر بمجلة المدينة العربية  
عن المدن والبلديات.  
وعلى المدير العام للامانة  
الاستاذ طالب الطاهر من جميع  
المسؤولين في البلديات اذلاء هذا  
الموضوع اهتمامهم الشخصي  
وتكليف من يلزم باعداد البيانات  
الطلوية وقد اصدر كل رئيس بلدية  
اوامر لاتخاذ الاجراءات اللازمة في  
جمع البيانات الطلوية. وارسالها في  
اسرع وقت ممكن للامانة.

الإدارة العامة للمؤسسات بديوان الخدمة:  
تطلب من جميع المؤسسات العامة  
موافاة الديوان بمواعيد مسابقة  
الوظائف للعام المالي ١٤٠٥ / ١٤٠٦

الى هذه الجهات شهدوا جميع تزار  
مستشفيات الوطخت في هذه الجوار  
واصدارها ضمن خطة المستشفيات  
للعلم اللاتي للقيام بهاء في التعميم مورا  
ان يكون ضمن الاعلان بالقسمة الموزونة  
وإجراءه ضمن التاراج واحد ومشيرا الى  
التيان سبوت يراعي رواد المستشفيات تح  
تاريخي مستشفيات الكي ان منها يتبع  
الجهة والمكانية الكي ان في ارسال مند

خمس مئة ريال من راشد مصطفى.  
ثلاث مئة ريال من علي يوسف.  
اثنان وعشرون ألف ريال من احمد

عوض القلندي، ملتا رول من قهد  
 وسجل سريره اللدواس، ملتا رول من قهد  
 سفير ملتا رول من قهد علي حسن  
 الزبني، ملتا رول من قهد الهجران  
 الشريفي، ملتا رول من طه علي الدرب  
 ملتا رول من محمود سراج الحسين، ملتا  
 رول من حمدي زكي تهاجي، حسين ريلا  
 من مصطفى الصحن، ملتان وسفوسن  
 ريلا من حسن الامام، طه رول من  
 محمد كمال مصطفى، ملتا رول من محمد  
 القفاص، ملتا رول من ابو القاسم بلال  
 ابراهيم ريلا من مجيب محمد الهاجري  
 خسملة ريلا من عبد الله الخشاري  
 ابراهيم ريلا من عثمان حسن، ملتا  
 وسفوسن ريلا من محمد همام الاسود  
 خسون ريلا من محمد شير، ابرية الات  
 ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ -

[illegible]

**صناعات وطنية ★ مكاتب عقارية ★ مؤسسات ومحلات تجارية ★ خدمات عامة ★ وكالات سياحية**

**القصر**

البيوتات: ٤٧٦٥٠-٧  
المتن: ٤٤٨٤٧١٢  
مطبخ: ٤٤٦٨٧-٤  
العليا: ٤٦٧٤٨-٠  
G.S.A.

**مكتبات الرياضة**

استيراد وتصنيع وتوزيع عابسة لجميع الأدوات والملابس الرياضية

الرياض: شارع العزيز ٤٦٧٤٨٠٢  
الرياض: شارع الجاهل ٤٦٤٤٤٥٥  
الرياض: شارع الملك ٤٦٧٤٨٠٢  
الرياض: شارع الملك ٤٦٧٤٨٠٢

**مطابخ أوروبا EUROPA KITCHEN**  
 مصنع المطابخ الأوروبية الحديثة  
 مطابخ منزلية، دواليب، خزائن خشبية - مطابخ سكنية  
 المعرض: المكتب التجاري - الممشىات ٢٣١ - ٤١٢ / ٤١٢ - ٣٠٤ / ٤١٢ - ٩٥ / ٤١٢  
 ٤٦٤٦٩٥٠ / ٤٦٤٦٩١١

**حلول الصمدي**  
 اشغى الحلولات القبرية والشرقية  
 علب الافراح والفضيات وانواع الشوكولاتة  
 شارع المستنبت ١٠١١ - شارع الخليل ت. ٤٠٠٤٠  
 فاكس القليان العام. ت: ٤٦٤٣٩٥٠

**مكتب  
البيك  
العثماني**  
 شارع المستنبت ١٠١١ - شارع الخليل ت. ٤٠٠٤٠  
 فاكس القليان العام. ت: ٤٦٤٣٩٥٠

**الاربعاء للشركة**  
 شارع المستنبت ١٠١١ - شارع الخليل ت. ٤٠٠٤٠  
 فاكس القليان العام. ت: ٤٦٤٣٩٥٠

**مكتب  
البيك  
العثماني**  
 شارع المستنبت ١٠١١ - شارع الخليل ت. ٤٠٠٤٠  
 فاكس القليان العام. ت: ٤٦٤٣٩٥٠

**شركة آل سعدان للتقانات**  
 شارع المستنبت ١٠١١ - شارع الخليل ت. ٤٠٠٤٠  
 فاكس القليان العام. ت: ٤٦٤٣٩٥٠

**شركة محمد بن سعيد ران وأولاده**  
 شارع المستنبت ١٠١١ - شارع الخليل ت. ٤٠٠٤٠  
 فاكس القليان العام. ت: ٤٦٤٣٩٥٠

[illegible]

**لصيانة السيارات الأمريكية**  
 كاديلاك - بويك - هوندا - جي.إم.سي. - الدزمو - شيفرولت  
 لقد اوجدنا جميع القمصان بمختلف أنواعها  
 إسناد وصيانة القصر الأوتوماتيك  
**الرياض - المنطقة الصناعية - شارع الأمير مقب - ٤٤٦٤٣٧٧**

**نظير العقارات**  
 بيع وشراء وتسيير العقارات  
 الرياض - ٤٤٦٤٣٧٧

**مؤسسة السباق**  
 صيانة - تشغيل - نظافة  
 الرياض - ٤٤٦٤٣٧٧

**دار الفنون السعودية**  
 تليفون ٤٠٦١٧٢٢ - ٤٠٦١٧٢١  
 الرئيس ١١٤٤٤ ص.ب ١٧٢  
 م.ب ٥١١١٩ - بريق : عمان  
 فاكس ٤٠٦١٧٢٢ - ٤٠٦١٧٢١

**المطابخ الأمريكية الماهرة**  
 حسب الطلب - يكامل معداتها  
**مؤسسة السلييل الدولية للتجارة**  
 هاتف المبيعات ٤٦٢٥٥٠ - ٤٦٢٥٥١  
 هاتف الفاكس ٤٦٢٥٥١ - ٤٦٢٥٥٠



**بشري** إلى صناعتنا الوطنية بمطامير العام والخاص  
**أزدروكس**

- لصناعة المعادن الميكانيكية والكهربائية والأكسترونية
- لمعالجة كافة أنواع المياه الجوفية
- لحماية المعادن من الصدأ والفساد
- لمنع الترسبات وإزالة الكربونات
- للكشف عن التسربات في كافة أنواع المعادن والمنشآت
- للحرسانية
- لحل جميع المشكلات المتعلقة بالصيانة

**أزدروكس**

شركتنا الوطنية  
**شركة الريعنة والنصار**  
 القصر التجاري  
 طابق ٢٠٩٨٦  
 الرياض - ٤٩١٠٥٤٥ / ٤٩١٠٥٩١  
 هاتف ٢٠٩٨٦





# حروف وأفكار

يكتبها  
اليوم  
بسم  
سماوي



## حقوق الطبع محفوظة للجريدة !!!

إعمال الفكر  
خاصية منحها الخالق للبشر  
يشرع من نتاج يعين على تقديم مادة  
تسهم في رفع مستوى فكر الإنسان  
وتنمية الذوق والاحساس لديه.  
والنتاج الفكري للإنسان قد يكون  
كتاباً  
دراسة في دورية  
عملاً موسيقياً  
عملاً تشكيقياً  
حوراً مسرحياً  
قصة، أو حدثاً، أو اسهاماً تعليمياً  
يرى بالعين عبر وسائط معروفة مثل  
السينما أو التلفاز أو الفيديو  
والوصول الى الشكل النهائي المرغى  
لا يفكر فيه انسان ويخطط له لا  
يأتي من فراغ بل يكون نتيجة جهد  
وعمل متواصل يقضي فيه الايام  
الطوال.  
ثم تكون النتيجة مفرقة في شكل من  
الاشكال السابقة، يشرع لحفظها  
صاحبها بفرحة الولادة والخاص  
ن العناء.  
ويمر يرى الانسان عمله منتشراً  
متداولاً بين المهتمين والمتابعين  
ينتهي، ويبدأ مشوار عمل آخر،  
وهكذا تتوالى السلسلة.  
ولكن تأتي فجأة لحظة احباط  
تقلل السعادة  
تقترب الفرحه  
ويبرز الحزن بديلاً  
لحظة الاحباط هذه لا تختلف عن  
الاحباط الذي يحيق بمالك ارض  
تؤخذ منه بغير وجه حق، ولا تختلف  
عن صاحب مال ينتزع منه قسراً،  
لأنها ملكية خاصة من حق صاحبها  
الحصول على العائد المادي  
والعنوي لها.  
لحظة الاحباط التي نتحدث عنها  
هنا تنتج عن إعادة نشر عمل سابق  
عن طريق افراد او هيئات تجارية  
تترقب الجيد من الفكر فتستول عليه  
غير عابئة بما تخلفه من احزان  
واتراح في القلوب.  
قلب صاحب العمل، وقلب الوسيط  
الذي نشره وابرزته للوجود في واحدة  
من الاشكال المقروءة او المرئية او  
المسموعة.  
وقلب الانسان المتعاطف مع  
الشرعية.  
وهذه العملية يمكن ان نطلق عليها  
(سلب الفكر) تتغذى من خيراً  
جماعات لتتوسع عن الاعتداء على  
حقوق الآخرين في سبيل الحصول  
على المال دون تعب او جهد يذكر  
تخلو من الاحساس والشاعر  
الانسانية وتقترب من سلوكها من  
سلوك المجرمين خاصة للصوص  
وقطاع الطرق.  
(السلب الفكري) وان كان قد  
عرف قديماً منذ ان ظهر اول شكل  
يعمل الفكر وينشره بين الناس الا  
انه تطور واستقل امره في عصر  
العلم والتقدم الذي توافرت فيه  
وسائل استنساخ الية سريعة تمكن  
من تنفيذ هذا التوجه الفعال حين  
تتكون الرغبة فيه.  
ولواجهة هذا السلب:  
جاءت خطوة تهدف الى منح الحماية  
لصاحب العمل وابراز اثر السطر  
عنه او عن المتعلق معه لابرازه في  
شكل منشور متداول ببذل مالا في  
سبيله منتظراً ان يعود اليه ما يبدله  
اضافة الى ارباح تعينه على المخي

وقدما في نشر وابراز اعمال اخرى.  
والخطوة المقصودة هي وضع  
انظمة وتشريعات تهدف الى حماية  
حق المؤلف وتقدم له حصانة مادية  
ومعنوية امام كل من يفكر في  
الاعتداء على حقوقه الفكرية بشئ  
اشكالها بغير وجه حق، ويبدأ تلك  
الانظمة والتشريعات ترى النور  
للمرة الاولى في المواطن التي نشأت  
ونمت وتزدهر فيها الطباعة، ومنها  
انتشرت الى دول العالم الاخرى.  
وللاعلان عن هذه الحماية جاء  
الشعار الذي كثيراً ما نراه على ظهر  
صفحة العنوان في الكتب المنشورة  
او في مقدمات الافلام وغيرها من  
الوسائل المرئية وكذا على حافظات  
المواد السمعية وحتى على البطاقات  
المستنسخة من اعمال تشكيقية.  
وهذا الشعار هو (حقوق الطبع  
محفوظة) الذي يحدد بجلالة  
ووضوح صاحب الحق في التصرف  
في العمل والاستفادة منه سواء  
كان المؤلف ذاته ام الناشر المتعاقد  
معه ويعد في الوقت نفسه بمثابة  
تحذير لمن تسول لهم انفسهم سلبه  
واستنساخه تجارياً.  
وبما ان الاعتداء  
والسلب قد  
يقع على العمل في  
بلد لغير بلده  
الاصلي الذي نشر فيه او ظهر  
خشيعة الوقوع تحت طائلة العقوبات  
التي تحددها الانظمة المحلية  
لحقوق الملكية الفكرية في ذلك البلد  
وهو امر مألوف في عصرنا بل هو  
الاكثر شيوعاً، فقد وضعت اتفاقات  
دولية لحماية حق المؤلف سارعت  
دول كثيرة الى التوقيع عليها نظراً  
لأنها الطريق الضوابع لدرء اخطار  
وقوع السلب على نتاجات فكرها،  
ومن ابرز هذه الاتفاقات (الاتفاقية  
العالمية لحقوق المؤلف) المدة في  
باريس في عام ١٩٧١م والتي تنص  
بموجبها على ان الدول المتعاقدة،  
ان تحمي حقوق المؤلف في جميع  
البلدان حماية حق المؤلف في  
الاعمال الادبية والعلمية والفنية  
واقتراعاً منها بان نظاماً لحماية  
حقوق المؤلف يلائم جميع الامم،  
تنص عليه اتفاقية عالمية ويضاف  
الى النظم الدولية القائمة دون  
المساس بها من شأنه ان يكفل  
احترام حقوق الفرد ويشجع على  
تنمية الادب والعلوم والفنون  
واعتماداً منها بان مثل هذا النظام  
العالمي لحماية حقوق المؤلف  
سيسهل انتشار العقل البشري

لا بدعاً مجالاً للشك في ان حقوق  
المؤلف محفوظة،  
ثم تبين مواءمة التفتية التي  
تصل الى احدى وعشرين مادة  
الحقوق والواجبات والتعليقات على  
النطاقين العالمي والمحلي.  
ولم يقتصر امر الاهتمام بالملكية  
الفكرية على المستوى الدولي على  
الاتفاقات وحدها بل تعداه الى  
انشاء منظمة عالمية تعرف باسم  
«المنظمة العالمية للملكية الفكرية»  
واختصارها «الويبيو» وهي احدى  
الوكالات المتخصصة التابعة للأمم  
المتحدة واهدافها هذه المنظمة:  
١ - النهوض بحماية الملكية الفكرية  
في جميع انحاء العالم بفضل التآزر  
بين الدول، وذلك بالتعاون عند  
الحاجة مع أية منظمة دولية اخرى.  
٢ - ضمان التعاون الإداري بين  
اتحادات الملكية الفكرية.  
والمنظمة نشاط واسع في مساعدة  
الدول النامية كوضع وتطوير انظمة  
الملكية الفكرية في بلدانها كما انها  
تنظم حلقات ومؤتمرات وندوات في  
مختلف انحاء العالم ولها نشرة  
شهرية منها طبعة عربية الى جانب  
معية الانداع او التسجيل او  
نوعية هذه الحماية ونصها ان  
الاعمال المنشورة لرعايا اي من  
الدول المتعاقدة وكذلك الاعمال التي  
تنشر لأول مرة في ارضي مثل هذه  
الدولة، تتمتع في كل دولة متعاقدة  
اخرى بالحماية التي تصفيها تلك  
الدولة الا ان الاعمال لرعاياها  
التي تنشر لأول مرة في ارضها،  
وبالحماية الخاصة التي تمنحها  
هذه الاتفاقية (٢) الاعمال غير  
المنشورة لرعايا اي من الدول  
المتعاقدة تتمتع في كل دولة متعاقدة  
اخرى بالحماية التي تصفيها التي  
تمنحها تلك الدولة الاخرى لاعمال  
رعاياها غير المنشورة، وبالحماية  
الخاصة التي تصفيها، هذه  
الاتفاقية (٣) عند تطبيق هذه  
الاتفاقية يحق لأي دولة متعاقدة،  
بمقتضى احكام تشريعيها الداخلي،  
ان تعامل معاملة رعاياها كل  
شخص يقيم بأراضي تلك الدولة...  
وتؤكد الفقرة الاولى من المادة  
الثالثة ان  
١ - على كل دولة متعاقدة تشترط  
لحماية حقوق المؤلف بمقتضى  
تشريعاتها الداخلي استيفاء اجراءات  
معية الانداع او التسجيل او

مسئولية من اصحابها الشرعيين  
سوق الكتاب العربي مما جعلها  
تقتض مضاعف المؤلفين والناشرين  
وتشر الفرع في نفوسهم خشية على  
مالهم من اعمال قد يأتي عليها  
الدور فتسلب فتكون الخسارة  
المادية ومثل هذا الفرع والخوف له  
دون شك آثار سلبية ضارة على  
حركة الفكر وصناعة النشر في العالم  
العربي.  
ومنذ زمن كانت هناك دولة عربية  
عرفت كموطن لتوزيع الكتب وسلب  
نتائج الفكر دون حق، ولكن  
الدائرة توسعت اليوم فاصبحتنا  
نجد كتباً مزورة مسلوقة من  
اصحابها طبع في دول اسبانية ثم  
تصدر الى البلاد العربية وتباع  
باسعار متدنية مما يحرم الكتاب  
الاصلي من الرواج ويؤدي الى  
الكساد فيخسر صاحب الحق  
الاصلي ويثير ذلك المعتدى الذي  
قام بالتزوير.  
ولعل احداث عملية تزوير وقعت  
يتحدث بها المشتغلون في تجارة  
الكتب هذه الايام هي واقعة سلب  
عمل علمي عربي مشهور كان له  
رواج كبير بسبب اهميته، اغرقت  
سوق الكتاب بالزور منه اما مصدر  
التزوير فدولة من دول جنوب شرق  
آسيا ولا يعرف من هم الذين يقفون  
من وراء العملية.  
واستفحال قضية تزوير الكتاب  
العربي تدعو الى وقفة جادة تتطلب  
مجموعة من الامور منها على سبيل  
المثال:  
١ - ضرورة انضمام جميع الدول  
العربية الى الاتفاقات العالمية  
الخاصة بحق المؤلف.  
٢ - ضرورة قيام الدول التي لا تملك  
نظاماً خاصاً بحق المؤلف حتى  
اليوم بوضع وتطبيق.  
٣ - انشاء ادارات خاصة بحماية  
الملكية الفكرية وهو اتجاه معروف في  
دول كثيرة يناط بها امر متابعة  
ما يحدث في العالم من تطورات في  
هذا الميدان واجراء الاتصالات في  
حالة وقوع اعمال السلب الفكري  
لاحباطها، اضافة الى دراسة  
المشكلات المحلية ووضع الحلول  
لها.  
٤ - الاسهام بشكل جاد في القضاء  
على سلب الفكر عن طريق منع  
تداول اي عمل مسلوب مزور  
ومصادرة وعدم السماح بتوزيعه  
في اي متجر لبيع الكتب ومصادرة كل  
من يروج مثل هذه الاعمال.  
ولا شك انه من خلال حماية  
حقوق الملكية الفكرية يكون ازدهار  
الفكر نفسه ويكون ازدهار صناعة  
النشر التي تعد صناعة رئيسية  
تسهم في حركة التنمية الوطنية، وهو  
ما تسعى اليه كل دول العالم.  
وحتى يتحقق تطبيق الانظمة  
الحامية لاصحاب الحق او الرادعة  
للسالين والمزورين يظل شعار  
(حقوق الطبع محفوظة) مجرد  
تزيين وتزيين يضاف الى العمل  
الفكري دون جدوى، ودون قيمة  
فعليه، وسيداع استنساخ الاعمال  
التي يزينها مثل غيرنا من  
محتدات العمل المزور تاركيداً  
للحذو ومباهاة بالجرم من قبل  
المزورين.  
واخيراً فان حقوق الطبع لهذا  
المحفوظة للجريدة !!

# سبعة أيام

د. أسامة عبدالرحمن  
النطاق البيروقراطي  
في البيروقراطية العربية تجمع كل صفات المذلل ان اذا حدث كتب  
واذا وعد خلف واذا اؤتمن خان. كم من البيروقراطيين اولئك الذين اذا  
حدثوا كتبوا... ويعرف ذلك المراجعون لاجلولة والمؤسست  
البيروقراطية... قد يقول لك موظف الخطوط انه لا توجد امكانية للرجوع  
وهو كتب... وقد يقول لك موظف الشؤون المالية ان البند انتهى وهو  
الذي في المسألة هو اكثر المتكلمين استحقالاً لها وهو كتب... وقد  
يقول لك موظف في ادارة الجوازات انه لا يمكن تجديد الجواز نظراً لان  
نقطة الجوازات انتهت وهو كتب... وقد يقول لك موظف في الادارة  
القانونية ان الاجراءات النظمية لا تسمح بما تطلبه... وهو كتب...  
وقد يقول لك رئيس بيروقراطي ان الموضوع محل لراسته واعلمه وهو  
كتب... وقد يقول لك رئيس بيروقراطي اخر... ان الموضوع تدرسه لجنة  
شكها لهذا الغرض... وهو كتب... وقد يقول لك الرئيس البيروقراطي ان  
الجنة لم توافق على الموضوع... ونه كان ميلاً للموافقة ومقتعاً  
بذلك... وهو كتب...  
وقد يذكر البيروقراطيون ان الانظمة واللوائح لتسبح وهم  
كثيرون وقد يكونون ان التكلفات غير متقنة... وهم كثيرون... وقد يكونون  
ان النود المالية انتهت وهم كثيرون... وقد تصدر كثير من القرارات  
المؤسست البيروقراطية... وهي مجانبه للصديق... ومع هذا يتنري  
البيروقراطيين في اضافة الصفات عليهم... وهم كثيرون...  
وكم من البيروقراطيين اذا وعد خلف... ويعرف ذلك المراجعون  
للمؤسست البيروقراطية ايضاً كم من المراجعين... اعطاه الموظفون  
وعدا وخلف وعده... وكما معاملة... ظلت تدور بين عود وما انتهت ال  
نتيجة... قد يقول لك الموظف البيروقراطي امهلي يودين... وسجد  
المعاملة منتوية... وتعود اليه لتجد المعاملة حيث هي... ولم يتخذ اي  
اجراء بصدها... ولم تتحرك قيد أنملة من مكانها... وهو بطبيعة الحال  
قد قرر على احتلال الاعذار... وما اسهل احتلال الاعذار عند  
البيروقراطيين اجمالاً... اذا دعوا اخفوا حتى لو انك تسمعهم  
فوق مكاتهم يوماً توفيقاً لا يملك... ولا تخر على اليوم الى الغد...  
اولاً لانك لا تروى... لا تكرر عيوب المراجعين في ردهات المؤسست  
البيروقراطية... ولا يقول بان عيوب جيت وذهبا... الى الادارات  
لو جمعت ثلثت رصداً ضخماً من الوقت المستنزف... واخاف الموظف من  
قبل البيروقراطي نط مسكني بدرجة عليه... لا في كثير من الحالات  
يعمل البيروقراطي الى اعطاه وعد... واخلف الوعد... والحقه بوعده لآخر  
ويرما خلافه... ومثل هذا النمط يشعر البيروقراطي من خلاله  
باضيقته وسفسي المراجعين... انهاء المعاملة  
رجلاً من المتكلمين ان يساعدهم في انهاء المعاملة  
بالسرعة المعتد... يجعله يشعر بكماله ووجاهة بيروقراطي بصرف  
النظر عن المستوى البيروقراطي الذي تقع عليه وثقله هذا التوقف...  
صحيح ان بعض المراجعين قد يلجأ في طلبه مع ان معاملة تحتاج الى  
وقت... ومع ذلك ان بعض المراجعين... ان يأتي يطلب من بيروقراطي  
آخر... من نوعي ان مراكم القبول يطلب الاسراع في انهاء المعاملة... ومثل هذه  
المتطلبات... قد تجعل يله بعض المعاملات بسرعة... او اقربها الى  
معاملة اخرى... وهي بهذا تكون سبباً في تعطيل المعاملات الاخرى اكثر  
ما يجب... ولكن نظر النمط البيروقراطي في السلوك يعتمد على الوعد  
واخلف الوعد... فضاء مستحسناً من قبل البيروقراطية... التي يسعدنا ان  
تجد المراجعين مكثفين يستجوبونها ان تنهي معاملاتهم... وهي بهذا  
تعلم قدرنا من القسطنط والسوط... وشاعر الاخرين باهميتها الكبيرة  
ويقتنصه لشكته الامنة... فحدث لا حرج... ان الوثيقة بهامها...  
امنة موكلة الى البيروقراطي لانها على الوجه المطلوب... وخدمة  
الاخرين... ما وسعه الجهد... وتيسر اموره... بلعظم في حدود ما  
تسمح به الانظمة واللوائح... ولكن كم هم اولئك البيروقراطيين الذين  
يجهلون الامنة... ايفضون في مواعيد الحضور ويغضون في وقت الدوام...  
مواعيد الانصراف وهم ما بينهم منهجون في اداء اعمالهم على خير  
وجه... ولا يتوانون مثلاً عن تسيير الاجراءات... للمراجعين اللامعين...  
والراغبين وراء انهاء معاملاتهم... وكما هم اولئك البيروقراطيين الذين  
يؤمنون من العمل ما يتكلموا مع الراتب الذي يتلقونه... مع كل البوارض  
المالية الاخرى... وكما هم اولئك البيروقراطيين الذين... لا يظفرون في اي  
حق... ولا يتحفظون للضغوط البيروقراطية التي تأتي من مراكز النفوذ  
البيروقراطي... لتطلب احالة الحق باطلاً... والباطل حقاً... او لتجاوز  
وعسر بعض القواعد الاساسية... تنبيه لصالح مباشرة لهم... او مصالح  
تتعلق بالخيرين بل يوم مئة...  
وكما هم اولئك البيروقراطيين الذين حين انتدبوا لقوا بالواجب خير  
قيام... وحصلوا على ما يجب ان يحصلوا عليه من وجه حق... وكما هم  
اولئك البيروقراطيين الذين جرى تكليفهم بالعمل خارج وقت الدوام...  
فأولوا العمل خارج اداء... واستحقوا كمكافأة العمل خارج وقت الدوام  
صدفاً... وكما هم اولئك البيروقراطيين الذين لم يدخل جيبهم مقدار  
ذرة من مال لا يستحقونه... قد يكون من البيروقراطيين من يحسن اداء  
خدمته... وقد يكون من البيروقراطيين من لا يخلف اذا وعد... وقد يكون من  
بين البيروقراطيين من لا يخون الامنة... ولكنها نكرة... ونكرة يبدو ان  
البيروقراطية اما ان تهشما او تظلمها متى ما وجدت ان ذلك سيلاً...

ميراث  
في حقل عائلتي يبيع بمحبة تحال تم زواج  
الاستاذ صالح محمد المصيل من احدى  
الاستاذات الكريمة محاسن عبداللهم سراج  
يقدم للاسرة اهل التاهق بهذه المناسبة السعيدة  
بالرفاهية واللين والحب ميراث...

شركة صناعية تلحن عن وجود الوظائف  
الشاعرة لديها :  
سكرتير وطابع آلة كاتبة عربي (انجليزي)  
يجيد اللغتين العربية والانجليزية بطلاقة  
محاسب مالي  
ذو خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في هذا المجال  
مع اقامة اللغتين العربية والانجليزية  
يرجى ممن يجيد في نفسه الكفاءة اللازمة  
الكتابة الى :  
مدير التوظيف -  
ص.ب : ٥٢٨١٤ -  
الرياض : ١١٥٧٢ -

جامعة الملك سعود  
كلية علوم الحاسب والمعلومات  
بجامعة الملك سعود  
عن حاجتها الى :  
ثلاثة من مشغلي أجهزة الحاسب الآلي  
للعمل بها على جهاز فاكس ٧٨٠/١١  
فعلى من يجد في نفسه الرغبة للعمل  
أن يتقدم بصورة كاملة (غير قابلة  
للإسترداد) من مؤهلاته العلمية  
وشهادات الخبرة العملية على العنوان  
التالي :  
الدكتور / عميد كلية علوم الحاسب والمعلومات  
الرياض ١١٥٤٣ - ص.ب : ٥١١٧٨

يسر...  
المجلس المشترك  
للدراستات الطبية العليا  
أن يعلن عن  
إنعقاد ندوة عن :  
عوامل المخاطرة أثناء فترة الحمل  
وذلك بالمركز الترفيهي بمستشفى القوات المسلحة بالرياض  
الأحد والإثنين ٢٧ و ٢٨ جماد الأول ١٤٠٥  
الموافق ١٧ و ١٨ فبراير ١٩٨٥ م  
الدعوة مفتوحة ولاداعي للتسجيل المسبق  
للمزيد من المعلومات الرجاء الإتصال ب :  
مكتب المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا  
قسم الدراسات الطبية العليا - مستشفى القوات المسلحة  
الرياض  
٤٧٧٧١٤  
قوسيلة ٢٥٤٩ / ٢٥٤٨ / ٢٥٤٩  
جامعة الملك سعود  
١٥٨٠ - ٤٨١ قوسيلة ١٥٦٤



# المسؤول يتجارب

## وزارة المعارف اتباع اسلوب تربوي.. من اجل صنع شخصية محبة للعلم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..  
اشارة الى ما كتب بجريديتكم بالعدد رقم ٦٠٢٣ حول علاقة المدرس بالطالب والجانب الاجتماعي المهم في العملية التربوية بقلم الاخ محمد بن المنيع وكذلك ما كتب عن التلاميذ وحالة الجمود في اعطاء المواد الدراسية.  
نفذت انا بعرض الموضوع على الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بجهز الوزارة افادت ان في حديث الكاتبة بعض التوجيهات التربوية مثل:  
١ - المطالبة بمراجعة الجانب الشخصي والنفسى، اي الفرق الفردية لصنع شخصية حية محبة للعلم متفاعلة معه وذلك بقدر ما عندها من قدرات واستعدادات.  
٢ - توافق الجانب العلمى مع الجانب التربوي، والعكس.  
٣ - الانصراف عن العقاب المولم والذي قد يكون كالضرب وقعا على نفس الطالب، وذلك كالتوبيخ في الفصل امام زميلاتها مما يؤدى الى كراهية المعلم وكراهية المادة التي تدرسها.  
٤ - موقف المعلم من الحالات التي تحتاج الى علاج تربوي من لا شدة فيه ولا تهاون.  
ومع ذلك فنود ان نشير الى مثل هذه الحالة نادرا ما توجد، واجهزة الوزارة تتابع مثل هذه الحالة ان وجدت وتتيه الى خطئها.  
اما بالنسبة لاطعاء المواد الدراسية من اول يوم والتزام المدرسين بالتدريس مما يؤدى للطالب الى حالة الجمود وكراهية الدراسة.. فاننا نرى ان الكاتبة قد نظرت الى ظاهرة قد تكون نادرة ولم تنظر الى الجوانب المشرفة في كثير من المدرسين، والحلول التي اقترحتها من الرحلات والتطبيق العمل لبعض المواد، وتشجيع التلاميذ على ابراز مواهبهم. هذه الحلول مطبقة تماما في المدرسة. للاطلاع ولكن تحياتي..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبدالحسين الحسني  
١٤٠٥/٤/٢٥

## تأمين مكيفات وسخانات لمدرسة متوسطة الخبراء بالقصيم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..  
اشارة الى ما كتب بجريديتكم بالعدد رقم ٦٠٢٣ حول حاجة مدرسة متوسطة الخبراء الى مكيفات وسخانات.  
نفذتكم الى بعرض الموضوع على ادارة التعليم بالقصيم افادت بأنه بعد موافقة الوزارة على التأمين فقد سلم المتعهد مواقع الاعمال في المدرسة المذكورة ومدراس اخرى في ١٤٠٥/٣/٢٠ هـ.  
اما السخانات فجميع مدارس المنطقة لا يوجد بها سخانات اذ وجود سخانات يترتب عليه انشاء شبكة مشتركة في المدارس للحر والبارد..  
للاطلاع ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبدالحسين الحسني  
١٤٠٥/٤/٢٣

## مسجد.. الى سلطنة بشرونة يوجد به مسجد والثاني يبني قريبا

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..  
بالاشارة الى ما نشر بجريديتكم الفراء بعدد ٦٠٠٧ هـ في ١٤٠٥/٧/١١ هـ بشأن طلب المواطن محمد علي آل معروف انشاء مسجد في حي سلطنة بشرونة.  
ايد الاطاحة انه بمثابة موضوع هذا المسجد مع الجهات المختصة بالوزارة تبين انه يوجد مسجد قريب من سلطنة مقام بالخرسانة المسلحة كما توجد ارض مخصصة لمسجد في مخطط سلطنة سوف يتم وضعه مع اولويات المساجد في العام المال القادم ان شاء الله.  
وتقبلوا اطيب تحياتي..

مدير العلاقات العامة  
عبدالله احمد الريدري  
١٤٠٥/٤/١ هـ

## الجمعية الفصيلة النسوية بجدة.. اقمناء ندوات عن المخدرات

سعادة رئيس تحرير الرياض المؤرخ.. بعد التحية..  
لقد نشر في زاوية «البيت والمجتمع» يوم الاربعاء ٦ ربيع اول ١٤٠٥ هـ العدد ٦٠٠٢ مقالة عن اقامة «ندوات مكافحة المخدرات لطلبة المدارس».  
وقد عرضت فكرة تسجيل هذه الندوات على اشرفه فيديو لعرضها على طلبة المدارس في اوقات النشاطات الاجتماعية والهفوف منها رفع مستوى الوعي الثقافي لدى مختلف افراد المجتمع.

لذا فندكم علما بان الجمعية الفصيلة النسوية الخيرية بجدة قد اقامت ندوة عن «المخدرات والجوهر الشائعة بين الشباب» وذلك يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الاولى ١٤٠٤ هـ وقد تم تسجيلها على اشرفه فيديو ووزعت لجهات عديدة في أنحاء المملكة جمعيات نسائية خيرية - جامعات كليات - مدارس وقد تم بعرضها الا ان كدية الاشرفه قد نفذت وسيتم باذن الله طبعها مرة اخرى.  
وقفنا الى ما فيه الخير، وتفضلوا بقبول وافر التحية..

مديرة الجمعية  
ميساء بلانجه

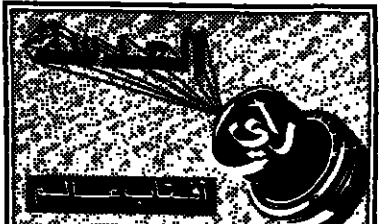
## ضروريات الحياة

مع ازدياد الخير وتوفره ليشمل الناس جميعا مكننا ايالهم من اقتناء ضروريات الحياة ومستلزماتها يبقى هناك اناس يتجهون في وجوههم للحظ ويبتسم لاعداد لا تحصى من الناس غيرهم.

هؤلاء الذين يملسون ضرورة الركض التقليدي للاسباب الاولى، يقتدون الى حنو الانسان الذي تيسر له الظروف ويتطلعون الى مصححة مشاعره وتلهمها لطيفة احوالهم واساليب ممارستهم للحياة اليومية ومتطلباتها.

فكما نشاهد.. هذا رجل كبير في السن يدفع امامه انبوي فارغا او ربما ممتلئا!! نجد ايضا شخصا مقطوعا على جانب الطريق تسترته الظلمة وتكشفه مصابيح سيارة تسير بسرعة كبيرة تمر من امامه ولا يحس الا بدفعة الهواء النقيع من اثر مرورها..

هذان الشخصان اللذان يكرران نفس المنظر الذي عادة ما نراه معترضا لا تمتد اليهما يد مساعدة رغم نظراتهم والتفاتاتهم المتوسلة.. في معظم الاحيان.. وهذا لا يعني الجفاف التام عند كل الناس اذ هناك من يستغلون هذه الفكرة السلبية المطلقة.. حين تمتد ايديهم وتحتل قلوبهم تلك صور مشوهة وكثيرة.



## المواطن والمسؤول



## متى ينتهي طريق الرياض.. الدمام؟

طريق الرياض/ المنطقة الشرقية  
احدى الطرق الهامة التي يربطها بينا عدد لا يعد من السيارات الصغيرة والشاحنات الكبيرة. وقد قامت وزارة المواصلات منذ مدة بطرح الطريق في مناقصة وبست على عدد من الشركات وتأقرا لتجهة الطريق.. وقد لاحظت متحمدة وأنا اعلم سبل.. بان هذه الشركة ليست قادرة على اكمال مثل هذا المشروع العملاق.

محمد الشنيفي / الرياض

## مرة اخرى.. رجال الاعمال ماذا قدموا للعاصمة؟

سؤال؟  
الوحدات والاعلانات للشركات والمؤسسات او اي نشاط اخر..  
المتأثرة هنا وهناك في شوارع تشويه جمال الشارع.  
ما يجرح اكثر من تناول عن مدى جوى تلك الوحدات الاعلانية التي شوهت المدينة.  
ولقد حان الوقت باقامة مدينة الرياض بالتدخل ووضع اسلوب متطور في عملة الاعلانات كما هو حاصل في بعض الدول والمجود بعض منها في الشوارع.. حذرا لو اتبع هذا الاسلوب وازالت الاعلانات الاعلانات المتناثرة هنا وهناك.

وما هي احتياجات العاصمة.. وطرحها لدى رجال الاعمال لتقديم وبد يد العون لاجراء العاصمة بالمظهر اللائق بها.. اسبوع اسبوعا من المواطنين لقضاء اجازة اسبوعا من الاجازات الاخرى في جو جميل ومرح مثل الحدائق والمتنزهات.  
وانا اعلم مسبقا بان امانة مدينة الرياض وكذلك وزارة الزراعة تقدم الاراضي التي يحتاجها رجال الاعمال لقامة الحدائق والمتنزهات وللألعاب.. وستقدم القروض كذلك من قبل البنك الزراعي وتقديم التسهيلات للمستثمرين.  
معنى هذا ان رجال الاعمال ان يكف نفسه الكثير سوى تقديم جزء بسيط من ماله وسيستزده بعد تشغيل المشروع بزمان ليس ببعيد.

امل وامل كل سكان مدينة الرياض ان نجد عاصمتنا الغالية وهي خضراء ليجد سكانها متنشقا لقضاء وقت فراغهم خارج المنزل.

املنا بالله كبير والمسؤولين وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ليعمل منطقة الرياض ورئيس لجنة تطوير مدينة الرياض.. بان يتبنى هذا الموضوع وهذا ما عودنا عليه اميرنا الغالي في كل ما يعود بالخير على مدينته وعلى سكان مدينته.. ونحن لا ننسى مواقف سموه الكريمة والتي لا تحصى تجاه مدينة الرياض.

اخيرا اتنى لعاصمتنا الغالية كل تقدم وازدهار في ظل حكومتها الرشيدة.. والله الموفق.

ابوشهاب  
الرياض

جامعة الملك سعود

## ماذا تم في المكتبة.. ومتى تفتح ابوابها

في اعداد ماضية نشرت جريدة الرياض وعن صفحة «المواطن والمسؤول».. نداء الى جامعة الملك سعود بتشغيل مكتبة الجامعة على شارع الستين بعد ان نقلت مكتبة الطلبة الى حرم الجامعة بطريق الدرعية. وبالفعل من الجامعة فتح ابواب المكتبة امام الطلاب بحكم انها قريبة وفي وسط المدينة.. مما يسهل على كافة طلبة الجامعة الذهاب اليها او المذاكرة بها واستعادة الكتب التي تحتاجها الطلبة في بحوثها ودراساتها. وهذه المراجعة لا

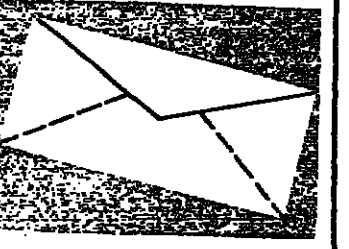
## رسالة الى وزير الحج والادوات



سميراء من بلدان منطقة حائل بالجهة الشرقية الجنوبية تبعد مسافة ٢٠٠ كم عن طريق حائل/ سميراء/ البتراء بالصومع وهي بلدة كبيرة بها جميع المرافق الحكومية ويرتبط بها ما يقارب من ٣٠٠ ما بين قرية ومدينة وتوسط موقعا تلك المنطقة وارتباط اغلب القرى وكثرة المساجد وسميراء والمناطق القريبة منها بالاضافة الى الامنة والمؤنن والمستخدمين لصفوف رواتهم اذا طالب المسؤولين بوزارة الحج والادوات بتلبية مطلب سميراء والقرى المجاورة لها ومنها..  
● تسوير مصل المهد.  
● بناء مساجد بمخطط سميراء الجدي.  
● مكتب للزلف.  
سليم عمر الجلود  
سميراء



ردود  
● الاخ بدر الصقر/ الرياض/ مرحبا بك في كل مشاركة لك.. وشكرا.  
● الاخ سارة الهوس/ الرياض/ رسالتك وصلت.. ونسلف لعم تشمها حيث سبق وان تم نشر الطلب في اعداد سابقة وبإعلاء.  
● الاخ منير العتيبي/ عفيف/ رسالتك وصلت.. ونسلف لعم تشمها حيث سبق وان تم نشر الطلب في اعداد سابقة.. مرحبا بك في مشاركات اخرى.  
● الاخ طارق بدر/ الرياض/ موضوع الذي سالت عنه في رسالتك الاخيرة تم نشره الاسبوع المنصرم.. مرحبا بك مرة اخرى.  
● الاخ جواهر عبدالله/ الرياض/ رسالتك وصلت.. ونسلف لعم تشمها مرحبا بك في مشاركات اخرى.  
● الاخ محمد جعفر/ الرياض/ رسالتك وصلت.. ونسلف لعم تشمها حيث يعتبر طلبا خاصا.. مرحبا بك في مشاركات اخرى.  
● الاخ بدرية الفايز/ الدمام/ رسالتك وصلت.. وحولت الى صفحة الرأي للجمع.. مرحبا بك في مشاركات اخرى.



## مطلب مختصرة

● المواطن سعود بدر الحريص/ القصيم/ يطلب في رسالته افتتاح فرع البنك الزراعي من اجل خدمة المزارعين في هذه البلدة الزراعية.. مع العلم ان مدينة الرس التي تبعد حوالي ١٤٠ كم تخدم هذه المنطقة وتعتبر هذه بعيدة جدا.  
● المواطن ناصر الرشيد/ الرياض/ يطلب في رسالته من امانة مدينة الرياض تحديد الاماكن للمنخفضة في شوارع الرياض وتحديد تجمع المياه حتى يتم ردمها.  
● المواطنة منى الهاجري/ الرياض/ تطلب في رسالتها من جليلة الملك سعود الاسراع في تسليم الكافيتا للشهيرة وحذا لو تسلم قبل نهاية الشهر حيث نحن طالبات للجامعة السكن الداخلة لا يوجد لدينا دخل سوى للكافيتا الشهيرة.

الحرس الوطني السعودي  
مستشفى الملك خالد بنجمة  
يرغب  
مستشفى الملك خالد للحرس الوطني.. في تعيين مواطن سعودي ذي مؤهلات وخبرات مناسبة في وظيفة  
مدير الخدمات الفنية

ليكون مسؤولا عن الإدارة الفعالة للخدمات الفنية داخل مجمع المستشفى كما تشتمل مسؤولياته على:

- قسم الصيانة الميكانيكية والكهربائية.
- قسم الصيانة الكهربائية والصيانة الطبية الجوية.
- قسم صيانة المباني.
- قسم الأنظمة الهندسية.
- قسم العمليات.

يشترط في المتقدم:

- أن يكون حاصلا على شهادة جامعية في الهندسة أو مؤهل مكافئ.
- أن يكون لديه خبرة في الهندسة لا تقل عن ثمانية سنوات بما فيها أربع سنوات على مستوى إداري رفيع في مجمع صناعي أو تجاري كبير.
- يفضل من لديه خبرة في المستشفيات أو الخدمات الطبية.

وسوف تسمى فرائده الوظيفية مع أهلية الإضافة إلى راتب مفروض وبذلك انشغال وإجازة مغفلة مع الرعاية الصحية المجانية.

على المتقدمين لهذه الوظيفة إرسال سيرة ذاتية شخصية باللغة الإنجليزية مع صورة فقط من شهادات الخبرة والمؤهلات للعنوان التالي:

مكتب التوظيف: مستشفى الملك خالد للحرس الوطني ص ب ٩٥١٥ جرة ٢١٤٢٣









**والشعر.. النقد..**

من  
المصر  
الى  
القاريء

القارئ على الصالح العريان بحث برسالة يسأل فيها عن اختفاء زاوية النقد المرافقة للعمل الأدبي كما في السابق.. وعن السر وراء نشر قصائد الشعر الحديث دون غيرها..

**وقد أجاب على رسالة القارئ: زهير صلاح**

**الشهوان رئيس القسم الثقافي ببلقيس:**

عندما كنا نقدم نصوصا كتابية في الشعر أو القصة القصيرة مرفقة بمقالة نقدية كان الغرض من ذلك تحسيس القارئ بمنفعة الاكتشاف سواء فيها ينحس ما يطرحة النص من فكر أو فيها ينحس الأسلوب الفني لتوصيل النص إلى القصة.. (وتكثف هنا الأسلوب التبعي المتصرف عليه بالشكل (الاكتشاف) بالاضافة الى اننا كنا نعمل الى ذلك لمحاولة تحريك المجال النقدي ولو بإسهام متواضع.. لكن مع مرور الأيام تبين لنا ان الامر أصبح نافذ الغرض.. واستهلك أهميته باعتبار ان معظم ما يصلنا من نتاج قصصي او الشعري يجمعه قاسم مشترك اما في الشكل او الموضوع وبالتالي وجدنا انفسنا نرد نفس الكلمات ونفس المعايير النقدية في القراءة النقدية المرافقة للنص.. ومن هنا كان لا بد من التوقف خصوصا وان هناك ما عزز هذا الشعور لدينا وهو ان نشر النقد مع النص المتقود يجعل من قارئ النص بشكل ما متقادا لرؤية النص حسب القراءة التقليدية بشكل محدد نوعا ما الامر الذي يساعد في تشكيل ذهنية التلقي (وهو ما القارئ هنا وبالتالي يصبح النقد في هذه الحالة عاملا بلبيا يفقد مبرر وجوده والالتزام به..

أما فيما يتعلق بنشر قصائد الشعر الحديث فليس هنالك من مبرر ولا من سر وراء ذلك.. وإنما يبدو أن الشعراء.. أو ما يصل لنا هنا.. غالباً لما يكون مكتوباً على الطريقة الحديثة في الشعر.. مع أن كثيراً منه لا حديث فيه إلا الشكل!!.. ولنا نختار في الشعر الشكل الحديث دون العمودي كما تتصور.. بل نحن نختار ما نرى فيه نفساً شعرياً جيداً سواء أكان عمودياً أم حديثاً والعبرة دائماً في مقدرة الشاعر على تفجير الشكل الذي يكتب فيه بلعاني والصورة النابضة المأورة وتوحيث كل ما نشر من قصائد في «ثقافة اليوم» ولجلت أننا نشرنا قصائد عمودية متعددة ربما اختلط عليك كون أصحابها كتبوها موزعة على الشكل الحديث.. وذلك هو اختيارهم لا نتدخل فيه والمهم دائماً هو أن تكون القصيدة تتلفظ بالشعر ليس أكثر..

اختير اشكر لك هذا الاهتمام ولك تحياتي..

يعلم عيسى بن عبد الله الفهيد

صاحب مركز كيمان بالهفوف سابقاً

تعلن شركة أحمد ومحمد صالح كعكي

عن فقد اللوحين الآتي ذكرها:

رقم الوثيقة	نوع السيارة	الموديل
٤١٢٢٩٦	مرسيدس وايت	١٩٧٦
٤١٢٢٦٩٠	فولكس فام	١٩٧٦
يرجى من يقرأ على هذا أن يملكه المزمور والراض أو الاتصال		
بهااتف رقم ٤٠٣٧٤٥٥ وله الشكر		

انتہاء خدمات

[illegible]

اعلان

يعلمن

**الملك عبدالعزيز بن سعود**

على عبد الكريم السويام

إلى عمدة الكرام بأنه قد انتقل إلى مقو  
بالسقة رقم ٥١ بالبورصة الخامسة بعمار  
العززية بساغ الملك فيصل .

هاتف ٤٠٣٨٧٧١ / ٤٠٤٠٧٧٦  
ص.ب ١١٤٤٤ الرياض ١٥٣٤٣  
تلكس رقم ٢٠٠٩٨٦ الرياض

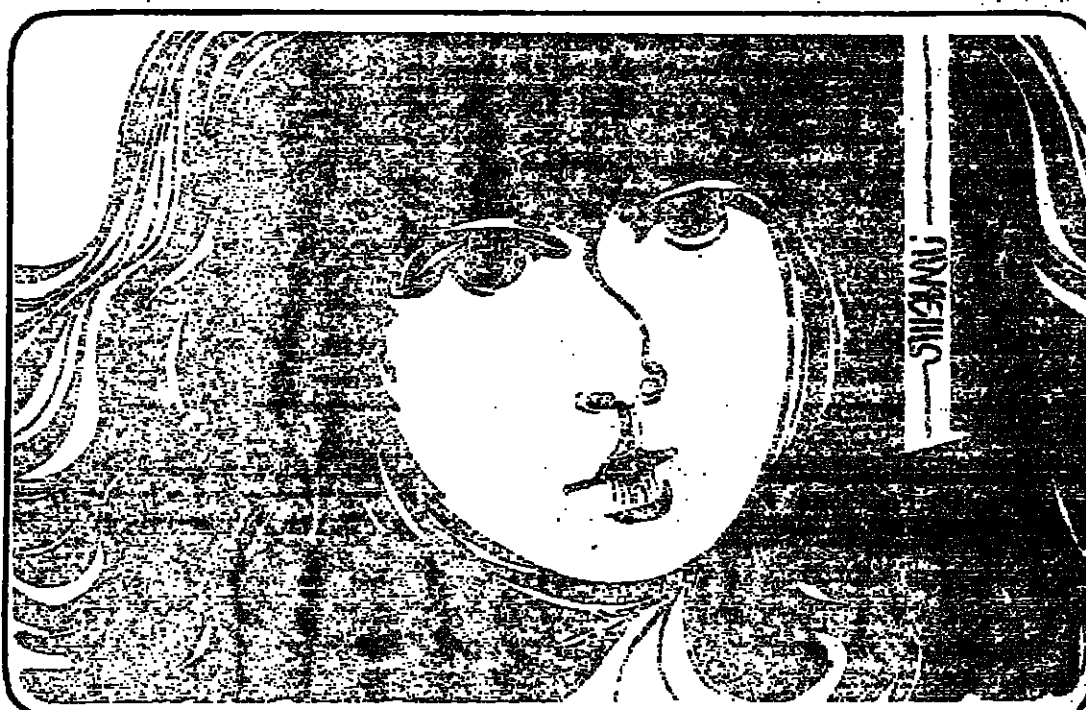


**بشر... ولد.. والا...؟؟؟!**

**«مبروك الولد.. خيرها في غيرها للبنت» هل استخفني؟!**

**القب هو المسئول عن جنس المولود عليا.. ولكن من يصدق؟!**

## احتفالات وزينات للولد القادم يرغم مشاكله.. أما البنت..!!



على كرههم اننا وطبعاً سبقني  
الكثيرين الى الحديث عن مسأله  
هذه النوبه مع التعامل غير  
المنصف على الاطلاق اذ لا نذب لهن  
في ذلك وانما هي ارادة الله اولا  
واخيراً.

واحياناً رغبة الاب او الأم  
الشديدة في مولود ذكر تدفعهما الى  
معاملة ابنتهما بنفس طريقة  
التعامل مع الذكر ويلجأن أحياناً  
وغريزي الى عزله عن البنات في  
سني الطفولة وتكليفها بعمل أو  
تتمه هوايات الجنس الآخر لديها،  
ما يترتب على ذلك مشاكل كثيرة  
تواجه هذه الفئات فيما بعد.

هذا لا يعني بان كل الامل  
يتمتعون بنقص الوعي الذي  
يفهمه الى مثل تلك التصرفات، بل  
على العكس تماما فالبيض يؤمن  
بمسبغ مثل هذه الاعتقادات ولكنه  
بالرغم من ذلك يقدم على تلك  
النوعية من القرارات المدمرة التي  
سبق ذكرها نتيجة لضغط من  
اقاربه وغالبا ما تكون (الام) او  
اسمه الذي يريد مولودا نكرا لاجل  
منه العائلة... او احيانا كما سبق ان  
ذكرت لان غريبه تفلن رزق بذكر  
وهو رزق بانثى من جملته في وضع لا  
يصدق عليه... الخ.

نظرية علمية.. ولكن:  
 الأب هو المسئول عن تحديد جنس المولود من خلال نوعية الحيوانات المنوية وليست الأم هذه هي كلفة العلم باختصار مبسط والتي يرفضها الكثيرون من المسلمين يحملون التاكهيم بأن مروجها بلا شك أم لم تنجح في انجاب ذكر أو ابنتي حادثة على هذا التقدير، ويستشهدون بتجربة الزواج الاولى التي كانت نتيجتها عدنان الاناث بينما قرصة الاولاد انقسمت في تجربة الزواج الثانية وامام هذا المنطق لا ادري اذا كان مفيدا ان نذكر بان الحيوانات المنوية كل رجل يحمل نوعين من الكروموسومات، تحمل احدهما مسئولية كون المولود ذكرا والآخر كونه انثى، وان كل رجل يحمل كلا هذين النوعين، والقدرة هو الذي يحدد اي نوع من الحيوانات المنوية يقوم بتلقيح البويضة التي لا تحمل سوى نوع واحد من الكروموسومات لا يمكن له تحديد نوع المولود عند الاطلاق؛

في النهاية مل نضع في ان تساهم  
هذه الكلمات بالاضافة الى مئات  
سكتيتي  
ومشاكل تربية الاولاد والتي لا  
تتوقف مشاكل النبات، وبر الولدين  
الذي يلاحظ لدى النبات اكثر من  
الاولاد (حقيقة) وليس تحيزا  
باعتراق (الامل) القول بل ينجح هذا  
كله في ان يخفف من ردة الفعل  
المرتبة على جنس المولود، من  
الحفظ على هذه الفريضة التي لا  
يحال لتغييرها في النفوس بقليل  
انني في هذا التقرير كله ولا شعوري  
كنت في ترجمة يد اميهاك الولدين  
والبنات، يسبق القول البت  
العيلة، ولاحقا جملي الاخيرة

مقاربة على صحة زوجته.  
ففس الشيء لمن يقوم فعلا  
بتطليق زوجته لانها لم تتجلب له  
ذكرا ويكرر العملية مع تكرار  
النتيجة بدون ادنى تردد!  
احيانا قد لا يلجأ الاب الى مثل  
هذه التصرفات الحساسة ولكنه  
يبدأ في معاملة بناته وكأنه يحاسبهن

موريات الفعل التي تتعكس على استمرارية الحياة الزوجية باستمرار احدهم على ان تستمر ووجهة في الانجاب سنويا حتى يزنق وولد (لان كل المواليد كن انكثا) والا بالطلاق هو الكلمة الاخيرة ولا يعبا على الاطلاق يمدى تأثير عملية لحمل والولادة المتكررة وفي مدد

الظروف.. خارجية.. احياناً!  
 ارجو ان لا يفهم من كلامي السابق  
 انني اعترض على هذا الموضوع  
 فكما سبق ان ذكرت بان هذا شيء  
 عزيزي لا يمكن تغييره او القاؤه  
 سواء لدى الاب او الام بغض النظر  
 عن المستوى الثقافي او العلمي..  
 ولكن ما انوي التطرق اليه متعمداً

### في احصائية للإدارة العامة للمرور

٢٧٣٤٨ حادثا مروريا وتعت العام الماضي راج ضحيتها  
٢٠٢٨ شخصا واصابة ٦٨٥ شخصا

الدوران والتوقف غير النظاميين .  
كما أوضحت النشرة ان عدد  
الحوادث في منطقة الرياض في عام  
١٤٠٤م - ١١٩٢٢ حادثا كان  
ضحيته ٢٨٩ شخصا واصابة  
٤٥٥٣ شخصا وفي منطقة مكة  
المكرمة ٥٩٥٣ حادثا توفي فيها  
١٠٤٧ شخصا واصيب ٧٥١٤

٢٠٢٨ ألف سيارة وعدد المتوفين  
بمعدل شخص واحد لكل ألف  
سيارة.

وتشير النشرة الى ان وقوع هذه  
الحوادث يعود الى عدة اسباب من  
اهمها واعلاها السرعة الزائدة  
وعدم التقيد بإشارات المرور  
والتجاوز غير النظامي وكذلك

كتب / فهد السليمان  
أوضحت نشرة أخصائية أعدتها  
الإدارة العامة للمرور أن عدد  
الحوادث المرورية لعام ١٤٠٤هـ قد  
بلغت ٢٧٢٤٨ حادثاً بمعدل سبعة  
حوادث لكل ألف سيارة وبلغ عدد  
المصابين في هذه الحوادث ٢١٨٥٠  
مصاباً بمعدل ستة مصابين لكل



من المشاريع للعلم دون التاكيد من وجود سيارة مسرعة



خروج من طريق فرعى الى الطريق العلم فجاة

# الرياض

**برامج الاسرة  
وانصاف الحلول**

[illegible]

الطالبات وجامعة  
الملك سعود

يقدمون في مركز الدراسات  
الجامعية للدراسات الإسلامية - الكويت  
مع كل من في الجانبين في طلب  
القبول والتسجيل له دور في  
استقبال الطلاب من إعداد  
الطلبة على أن هناك بعض  
الأمور مازالت تعود إلى إدارة  
الطلاب - يقدمون من بعض  
الحالات

ومثل على ذلك أن مكاتب  
التوظيف والتي تمنح لطلبة  
المخرجين - وبعض كليات  
الخارجية على طلب من طلبة  
الخارجية عند التوظيف بعد  
إلى مراجعة إدارة شؤون الطلاب  
في جامعة الكويت سعود على طريق  
الدراسة!!

مستوصف منقوحة  
سقفه من رنك!!

أخذ المستوصفات الجديدة،  
والذي يقع في طريق الخيل،  
بعض مستوصفات ملحوظة،  
الجديدة: وعلى الرغم من أن  
الاعتراض على تسمية  
المستوصف باسم منطقة تم  
تلقاها، إلا أن الاعتراض  
الأخر هو جيل نوبل  
المستوصف، والذي من المفروض  
أن يكون ذا مغزى حسن يدل على  
النهضة الصحية التي تسعى  
للوقاية من إيدز، المفروض  
بها. هذا المستوصف له بار  
من (الزمن) ومن أجل حماية  
المراسلين من نقل حمى  
تشرع العلم وضعت مستوصفات  
جديدة: هي نوعان من  
مستوصفات تظهر أن الإيدز  
في الكويت، وأيضاً في  
وإن 77 تلقى جميعاً على  
مظهر المستوصف هو الذي  
يوضح المرض، وبإستراتيجية  
والجودة التي تخلق قلقاً  
للزمن، هذا ستبقى له أهمية  
سؤال بوجه أن وزارة الصحة  
من جهة، ووزارة العمل من  
الاستوصفات، أم أن الأجيال















# ملحق الشباب

الأربعاء ٧ جمادى الأولى ١٤١٠هـ - ٢٨ يناير ١٩٨٥م

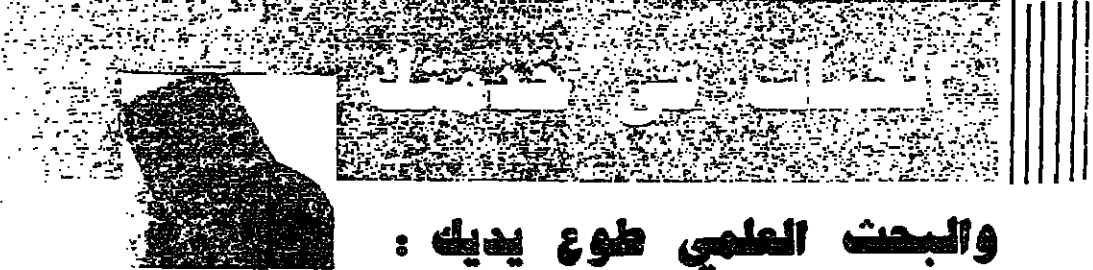
ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية

العدد ١٠٢٢ - السنة الحادية والعشرون

## تطوير جميع اراضي وزارة المعارف

كتب/ سعود التويم: طلبت وزارة المعارف من جميع ادارات التعليم بجميع مناطق المملكة تطوير اراضي الفضاء المائدة لها مع وضع البوابات اللازمة حتى يمكن الاستفادة منها في الحاضر والمستقبل ومراعاة حجم تلك الاعمال من مشروع المدرسة عند انزالها في المناقشة ويأتي ذلك رغبة من الوزارة في الحفاظ على الاراضي التي تملكها وحمايتها من التعديلات المتكررة.

وقد اوصحت الوزارة المناطق التطبيقية انه لا مكان لتحقيق تلك الاهداف وعمل اساس سليمة فيجب مراعاة عدم تسوير الاراضي للخدمة للمشروع خلال هذا العلم وتكامل القدام نظرا لقرب تشييدها مع الاممية والاثرية.



## والبحث العلمي طوع يدك :

اعداد: سناء احمد طلي

بسم الله الرحمن الرحيم نحن نأخذ ولا نعطى ننشئ الأمن ونطلب العافية وأدوات الحضارة ان كانت لتتوالت تلك علينا فاعلام التمييز تصطرع في شأنا الأراء وتشتجر أفانين البحث وتشتب مناحي القول. نريد الحيلة فيه بغير جهد ونزعة بغير معاناة وروية بغير بصيرة. وإن تكون متخضرين اذا استعملنا أدوات الحضارة أو استعاضنا من بيننا لنا نظرة من التولاد أو ناطحة من ناطحات السحاب أو يشق لنا الطرق ويشرق لنا الجبال بل لا بد ان نشعر بشعورا عموما بضرورة الحضارة وأن نبلل في سبيل هذا الوجه العرق والدم والعمى. فنحن هذه الحضارة ونحس بها ونفكر في ضرورتها ثم نحاول إضافة شيء جديد عليها لنجعل لها طابعا وشخصية اذا اذا اقتصرنا على الاستهلاك فانا نصاب ببلادة في الدم وبلاغة في العقل ونكون الفراغ رعبا والضياح عتوما.

أفلام التمييز تتناهل عليها ويرجى الكمبيوتر ليس لنا ان نحوم حولها ولا لراينا ان يتفانوا. هذا الانشجار الثنائي والمعرفي والتحديث العلمية التي نعيشها طيبة العصر لا بد ان تضع الخطط والبرامج والمبرمجيات لاجرائها وبذلك نجد المبدء والمعايير والمقاييس لتقدير ذواتنا.

لنقترب من هذه الزاوية قليلا: طالب الجامعة قد أتمم العمليات الحسابية في أثناء دراسته الاعدادية والثانوية ولا بد من توفيره لأنه سبيل بحث يريد ان يعرف تيجته والآلة

## وزير المعارف يفتح ندوة مديري التعليم في المملكة

احتكاك الافكار وتبادل الاراء لابد ان يواصل الى امر يتفق عليه



د/ عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر مدير الادارة العامة ندوة مديري التعليم بالمملكة والتي ينظمها جهاز التطوير التربوي بوزارة المعارف بالتعاون مع ادارة التعليم بمنطقة الرياض والتي تستمر لمدة اربعة ايام.

الدكتور محمد العصيمي رجب فيها بالحضور على تضرعهم هذا الاجتماع الذي تنقل فيه عدد من الامور الهامة والخاصة بالتعليم كما استعرض في كلمته جهود لجنة البحوث في اعداد وتجهيز واختيار واستخلاص البحوث التي بلغت ما يقارب سبعين بحثا. تلا ذلك كلمة لمعالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر حيث رجب معاليه بالحضور قائلا:

الحديث في هذا اليوم المبارك وانتم تبادون عملا جليا نبيلًا بعد ان مارستم علميا ما سوف تدرسون عنه نظريا في هذه الحقبة التي تقعون فيها دوركم. واجتماعكم اجتماع نبيل لانه سوف يبحث في حل نبيل وليس انبل ولا اكرم ولا اشرف من العمل على العلم وبحث جوانبه.

والنوعية العلمية في الميدان الذي سوف تبحثون فيه لم تتسكك ولن ينقصكم فانتهم في وسط معمة التعليم لتسبون بانفسكم جوانبه وتقصون مشاكلها وتعيشونها يوما بيوم. فلستم غريبا عنها سبق علمكم فيها ان عرفتم الجوانب النظرية لها ثم بدأت التطبيق ومارستم به ما تصورتموه نظريا وما وجدتموه علميا ولاشك انكم بعد هذه المدة الطويلة وان كنتم تتفاوتون في طولها هذه المدة الطويلة لا بد انها تركت في اذهانكم ما تعتقدون انه من الاسس الثابتة التي لا تتغير وانما تحتاج الى تحميم وتجريب وتشذيب.

واضاف بان التطور هو سمة العمل الذي تقومون به وانتم بتجربكم العملية عرفتم ما يركب عليه وان يهتم به وما يجب ان يتسكك به بعد التجربة العملية وعرفتم ايضا ما يجب ان يتخل عنه. كما جاء في كلمة معاليه ان اجتماع الندوة واحتكاك الافكار وبحث الامور على هدى من التجربة وتلاقح الافكار المختلفة لابد ان توصل الى امر يتفق عليه او نقض الاتفاق عليه وهذا يضيق شق الخلاف الذي يمثل احيانا جزءا من العمل. واكد ان الندوات من اهدافها تقريب وجهات النظر وان يكون هناك لكل منكم ما يعتقد انه امر مهم ويجب ان يبحث وقد يراه مهما في نظره ولكن وقت الندوة قصير وانه يعتقد انه لا بد من التركيز على الامور الهامة ولا ننجم الى المشاكل الفرعية التي كثيرا ما ترد الى الصف الاول ولكن ليست الاساس في مثل هذه الندوة.

وقال معاليه: انه يرجو وهو متأكد ان المجتمع سوف يستفيد من الاجتماعات ولا يعترضون للاشياء الجائبة التي قد تأخذ الوقت القليل. وأشار معاليه الى انه متأكد من كفاءة وتجربة المجتمع وانهم سوف يقرضون عموما الى النواحي الجيدة التي سوف تكون نفعنا للتعليم وتدعينا لاسسه. والرد دائما في اصاق البشار والافكار السطحية مضيق للوقت ولا تجدي.

واضاف معاليه: اننا في غرفة نقول رسميا وان لا يرد ان يدخل في تفاصيل الموضوع التي نحن بصدد دراستها حتى لا يضع رأيا واحدا قبل ان نصل الى حل واضح. كما يقول المثل حتى لا نضع الحرية امام الحصان. وانه على اعتقاد تام ان يمثل كفاءة الحاضرين ويمثل ما هيته لهم من بحث ويمثل ما سوف يصلون الى ما كانوا يتطلعون اليه.

وقال معاليه: لقد درست الجداول ودرست الجلسات فوجدت عناية فائقة بالتعليم كما اشار سعادة الوزير الى ان العلم قد مر بمراحل منها معاهد المعلمين والكلية المتوسطة بالإضافة الى المناهج وتطويرها والى الان.

ويعد الاستراحة توجه الجميع الى الجاعة الكبرى للاجتماعات حيث جرى حوار مفتوح مع سعادة وكيل وزارة المعارف الدكتور سعود الجحان تمت خلاله مناقشة العديد من الامور التي طرحها مديرو التعليم حول النظام الدراسي والكتب المدرسية وكل ما يتعلق بالمباني المدرسية والنقل والنشاط المدرسي والطالب. كما وقد تم اختيار الدكتور سعود الجحان رئيسا للندوة. كما تم اختيار الدكتور عبدالله ابوراس مقرر للندوة على ان تستمر الجلسات مدة الايام وخلال الجلسات المسائية هذا وسوف يناقش صباح

## استعمال الآلة الحاسبة.. المبرجة

الجواب: ٢٥٪ تعني ٢٥ لهذا فان الجواب يساوي  $1200 \times \frac{25}{100} = 300$

الحل باستعمال الآلة: اكتب على الآلة ١٢٠٠ ثم اضغط على زر + ثم اكتب النسبة ٢٥ ثم اضغط على زر INV ثم على زر النسبة والجواب ٣٠٠

مثال: اوجد النسبة المئوية للعدد ١٥٠ الى ٢٠٠

الحل: نوجد النسبة  $\frac{150}{200} = \frac{3}{4} = 75\%$  وذلك بجعل تالي النسبة مئة والناتج يساوي ٧٥٪ وهذه هي النسبة المئوية للعدد ١٥٠

الحل باستعمال الآلة: اكتب العدد الاول ١٥٠ ثم اضغط على زر + ثم اكتب العدد الثاني ٢٠٠ ثم اضغط على زر INV ثم على زر النسبة والجواب ٧٥٪

## ايجاد ثمن سلعة.. بعد رفع سعرها بنسبة معينة

التخفيض: الحل: قيمة التخفيض  $\frac{25}{100} \times 324 = 81$  الثمن بعد التخفيض  $324 - 81 = 243$

الحل: باستعمال الآلة الحاسبة: الحل: اكتب الثمن ٣٢٤ ثم اضغط على زر + ثم اكتب النسبة ٢٥ ثم اضغط على زر INV ثم على زر النسبة والجواب ٢٤٣

ملاحظة: تخير كمبيوتر جيب ولقته Basic ويمكن ان تشتري معه طابعة وموصلا للمسجل حيث انه في الامكان تسجيل البرامج على شريط تسجيل عادي تستعمله للكمبيوتر متى اردت.

## تيسيط الكسور وعطيتها الحسبية وتحولها بصيغة الآلة الحاسبة.

دانية .. تطلع على اسرة د. طلال



كتب/ محمد الحقياني: صدر قرار معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر بتكليف الاستاذ الدكتور عبدالعزيز سعود البليهي مديرا لتعليم الوشم.

ويجدر بالذكر ان البليهي من حملة الماجستير في الآداب وكان يعمل وكلا للكلية المتوسطة بالرياض.

رئس قسم الاعلام بكلية الآداب بجامعة الملك سعود د. طلال ربي بعد اختياراته على تسميته دانية - تيمنا بوالده بالقرآن الكريم.

دانية شكلت العدد الرابع بين اخوتها الثلاثة جواها الله من مواليد السبعة واقر بها ابنها وابنها.

المطلب هاني حسن البشاش. احد طلبة قسم الدراسات الاجتماعية بجامعة الملك سعود. احتفل قبل ايام بمرافقه على إحدى كبريات الاسر في الرياض.

المعير ذكره ... ان الطالب هاني. يكافه قدم في ايامه على اعداد بحث التخرج الذي اختار له عنوان (دور القيادة في المجتمع السعودي).

## معليه: يعرب عن تأكيد نجاح الندوة ويدعو الى التركيز على الأمور التربوية الهامة

اجتماع الندوة واحتكاك الافكار وبحث الامور على هدى من التجربة وتلاقح الافكار المختلفة لابد ان توصل الى امر يتفق عليه او نقض الاتفاق عليه وهذا يضيق شق الخلاف الذي يمثل احيانا جزءا من العمل. واكد ان الندوات من اهدافها تقريب وجهات النظر وان يكون هناك لكل منكم ما يعتقد انه امر مهم ويجب ان يبحث وقد يراه مهما في نظره ولكن وقت الندوة قصير وانه يعتقد انه لا بد من التركيز على الامور الهامة ولا ننجم الى المشاكل الفرعية التي كثيرا ما ترد الى الصف الاول ولكن ليست الاساس في مثل هذه الندوة.

## د/ الشفيان: وجود المسؤول الأول عن كل منطقة يساعد على نجاح هذه الندوة

يوم غد الاثنين عدد من البحوث والدراسات المقدمة عن المباني المدرسية والنشاط المدرسي كما ستناقش في مساء اليوم نفسه بجهود التطوير التربوي في الادارة ويحث تعليم الكبار.

الفريق يصور طرطريش: بعد نهاية الندوة صرح (الرياض) مدير عام التعليم الدكتور عبدالعزيز الشفيان قائلا بان اللقاء الذي تم مع سعادة الوزير كان فرصة لمناقشة العديد من المسائل الهامة الخاصة بالتعليم كما استعرض الحاضرون عن نظام التعليم التكني الجديد الذي لا يزال قيد البحث والدراسة والذي يقوم على نظام الساعات كما تمت مناقشة ما يخص بالعلمين وعملية تطويرهم والرفع من مستواهم واهمية اعداد المعلم كما اشار سعادة الوزير الى ان العلم قد مر بمراحل منها معاهد المعلمين والكلية المتوسطة بالإضافة الى المناهج وتطويرها والى الان.

وقال معاليه: لقد درست الجداول ودرست الجلسات فوجدت عناية فائقة بالتعليم كما اشار سعادة الوزير الى ان العلم قد مر بمراحل منها معاهد المعلمين والكلية المتوسطة بالإضافة الى المناهج وتطويرها والى الان.

ويعد الاستراحة توجه الجميع الى الجاعة الكبرى للاجتماعات حيث جرى حوار مفتوح مع سعادة وكيل وزارة المعارف الدكتور سعود الجحان تمت خلاله مناقشة العديد من الامور التي طرحها مديرو التعليم حول النظام الدراسي والكتب المدرسية وكل ما يتعلق بالمباني المدرسية والنقل والنشاط المدرسي والطالب. كما وقد تم اختيار الدكتور سعود الجحان رئيسا للندوة. كما تم اختيار الدكتور عبدالله ابوراس مقرر للندوة على ان تستمر الجلسات مدة الايام وخلال الجلسات المسائية هذا وسوف يناقش صباح

## وفد الجامعة القطرية في المملكة

كتب/ محمد البسام: وصل مساء السبت الماضي وفد طلابي من جامعة قطر لزيارة المملكة العربية السعودية.

ويكون الوفد من كلية الشريعة الاسلامية وعشرة الجلالة بجامعة الرياض ثم يتوجه الوفد الى زيارة المدينة المنورة ثم يتجه الوفد الى مكة المكرمة لاداء العمرة. وبعد ذلك يتجهون الى زيارة الطائف ثم الى مدينة الاحساء.

وسيقوم الوفد بزيارة الى جامعتي ام القرى بمكة المكرمة والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة.

اشار بذلك للمعالي الدكتور اسماعيل الطحان ونكر بان الوفد يبلغ عدده ثلثين فردا من طلاب واعضاء هيئة تدريسي.



## الرأي

لرأي ... حديث اسبوعي خاص لاجير رأيي شكل من الاشكال عن رأي الصفحة على ملخص تعبير مستقل لوجهة نظر محيرة

ملاذ نخسر بفقر عزائمكم فرصة طيبة لاتاحتها لي صحيفة الرياض لاختطاب الشباب عبر صفحاتهم. فالحديث الى الشباب يبحث في النفس الحيوية والتفاني. كما يشعر الكاتب بالسهولة لانه يخاطب فئة من اهم فئات المجتمع فليسهم في - بعد الله - عده الحضار وامل المستقبل. فكمهم يقدم المجتمع. ويساعدكم ينمو الاقتصاد والتنمية. ويتضح انهم نريد كيد العنصر على آلامه كلها.

وانا بكلماتي هذه لا اريد ان التي موعظ او ان اشعر بالثقل على شبابي لانه موعظ في كذا او مفيد في كذا وكذا. ولكني سأتحدث من خلال ما سمعته من مواضيع تتلاقح بالنشاط (العلمي ومما لا) ان قلت انظار الشباب الى جوانب كثيرة من بحلة البها. كما ان جوانب ميسرة البها اليها ايضا.

ولكني يكون حديثي واضحا ستي بعض الاشياء الهامة: ان علماء (البيولوجيا) اي وظائف الاعضاء يقررون بأن المخلوقات الكثرية التي اوجدها الله سبحانه في جسم الانسان تنمو بالبركة والتربية وتتمشى بالفضل والكمال. وانا اتساءل: ترى هل المخلوقات كلها هي التي تنمو اذا خلت ام ان قوى الانسان وامكانياته كلها تنمو وتنشع حين لا تتحرك وتنشط وتؤدي وظائفها التي خلقت من اجلها.

ملاذ يحل بذاكرة الانسان اذا لم يحل امره العقل او مراجعة ملحقه حظه للقرآن الكريم - حفظه الله - حفظه للمعلومات الكثيرة التي تلقاها على مقاعد الدراسة او لعل عليها بنفسه خلال مطالعة الحرة. اما علماء النفس فلهي يؤكدون بان الذاكرة تتغير وتتبدل وتتغير وتتبدل بالامانة والبركة وتضعف في هذا المجال.

ملاذ يحل بذاكرة الانسان ونموه اذا توفقت حركة الفكر او شعفت؟ بعض الشباب يبدو متحمسا في سلم حياته يريد ان يكون - يريد ان يحقق امل الآلة - يريد ويريد - ولكن ما ان يحصل على الشهادة او يلتحق بالجامعة او يتلقى الفوترة حتى تراه يخذل السكون وكان الدنيا صالحة والجميع غدا على احسن ما يراه له. من هنا نجد اهمية الذكرى التي اشار اليها القرآن الكريم في آيات كثيرة ومنها قوله سبحانه وتعالى (وذكر الذين كفروا بآياتنا الذين قالوا لن نؤمن بالذي كان يعدكم الله الا بالجملة لا بالاسلام لم يات الا لصلصة الناس).

## عيد شئون الطلاب

خالد بن عبدالرحمن العجيجي

مساء اليوم بلعب الملز:  
**في الطريق لتتويجه بطلا .. الشباب يلاقى احدى..**



مستحق

**الدوحة/ ق. ن. ا:**  
اكتملت ترتيبات استضافة دولة قطر  
لنهائيات كأس اسيا الاولى للناشئين لكرة  
القدم تحت ١٦ سنة التي تجرى خلال  
الفترة من الاول الى العاشر من شهر فبراير

## منتخب الشباب

هجوم متخفيًا بسبب وحده لم يتجنى  
اتقاء التصفيات الساقية.

وبهذه المناسبة أوجه نداء عاجلاً نائياً  
في جواهر النسيب الدرجة الأولى إلى أن  
شاهدوا هذا اللاب وعجبوا به إلى  
المستوفين الإزعاء في اتحاد كفة القدم أو إلى  
مدرّب الشباب "الوقود"، الذي  
يبحث عن كل غامة جيدة لضمها لصفوف  
هذا المنتخب فهل تسمح عجلاً استكشاف  
هذا اللاب تلك النسخة من ما نرجوه!  
والله من وراء القصد..

**مشجع متخفوي**

كما أن تألق طلال صحيحي ينجبه قد  
 طغى على الجموع اللاهلي القزرة التي  
 تهبط على منهنس ضل الويس اللاهلي  
 الجديس هشام بخاري يكراته  
 مسرعة وحركه الدائنية في اللبس إلى  
 انبأ لاعب الزكازك جمل على والذى  
 زيه فضاه بساجعاً بساعده بس ابوياد  
 د ايدع دنا الخط في لقاها المي د  
 تلاك لشقة الفان وتوزيع الكرات ديننا  
 سمالا على الجوانس والذين يدهمها في  
 القظيرين الذين سرور ومعد  
 والجاد والذين يشكلان اشعثنا في  
 البداع اللاهلي ومن الافضل من  
 يلباه صمو وطرق مسعود والذين  
 يمشون على راسهم الذين يتعبدان على  
 طوشوش الشكين ومنه تفتنا

مؤرخ المرمى الهلاليه سمر سليماني  
تدريسه استوائيه في تلور ملحوظ واثيرت كاهته  
بقدرته في النور عن الاملاهي  
المنعوي بعد ان ضمنوا للصبي للقاء  
الهلالي ليقوم مجلس التعاون الخليجي  
بالتقديم لبطولة مجموعتهم بجدارة  
في فئتين في المقدمة ليتمكّن للحاق  
بشباب الهلال والمنافسة في بطولة

الفريق النهضوي فريق جيد من فرق  
يسقط يلعب الكرة السهلة يعتمد بخطف دفاع  
لا يوجد النجم ناصر المنصور وابراهيم  
نذير وعبد الهادي الدوسري خط وسط  
فريق جيد بوجود الميزعي والطعيمي  
سيف الفريق في خط هجمه والذي  
تعتمد على اجتهادات النجدي وسالم  
جان والفريق يحتل المركز السابع في  
الترتيب ويأمل في التقدم وتحقيق مركز جيد

لأبى الروسل الجيد التحرك والمهجم الذي يتواجد أمام المرعى في الوقت المناسب والليل على ذلك أمثال هدف الهوى برصمى في ثفا في سنة شيفل الهوى سكرية من اللعب بحركته وقلمه. ويضرب دور الالنا في كفة الدفاع أكثر من في كفة الهجوم ويقدم عنا جريته لزيلاته في كفة الظهير بسنة توقيفه وإدماته للتزكير أمام مدافعيه كما يصلهم لاله حرافقة هجوم الكفر للضاد. أم كاه في كفة الشباب فيشكل ثرة لا يستهان بها أدا بوجوه الجناح الخضر مساند السرماء التي تعتبر الأولى في كفة هجومه بصعرة وهزلة التسلل بتبديل أكثر من مدافع وهو مصدر شدة الظهور التي أغلب امامه في كل يتفرع كاه الجلب للثلاثلات الراسية يلقى الكرات المروعة وبحركته الرائعة يفتح أمامه أمام سعيد زاهر للمجد بضعه إلى المهارات الجديدة عن طريق ثلاثاته من الجهة اليسرى وهو لائق متعلم في تبديل المهارات بشكل إيجابي. أما كاه السرماء الشبلي الذي يلعب أمامه في كفة السرماء وسيلان راشد والفيسق وتحصيل كفة كاه جيد يلقى دوره في الدفاع وتعليم الكرة أبا وأبلى وهو عماد دوره الهجومي بمساندة لثمة وتزاجه المروءة. ويضم عبدالله السرماء في كفة الدفاع واليمين في كفة المرات

للمروعة وتوجيهه لزملائه ولكن يلاحظ وجود فراغات بين السووم وسلطان لميل سلطان الى الجهة اليسرى وتقدمه احيانا وخلف هؤلاء يتقدم المقاتل كمارس جيد في توقيتته ومن انقضاضه وللقاطل الكرات للعافية.

الفريق الاحدي:

لا احد يستطيع ان ينكر.. ان الفريق الاحدي يقدم عرضا جيدة في معظم مباراته ولكنه ساء الحظ في نتائجه لان

**كتب/ حمود الجهني:**  
في إطار لقوات السبع السبع عشر  
من الدورى الممتاز في عهد القيد بقتي  
اليوم الاثنين على صلب للزاد الرياض  
منصور الدورى والجميع الى البطولة على  
الضيق من الفريق في السعد في النتائج  
التي جعلت مؤخره الفريق القوي  
الاحدى الى ما يتوقع ان يكن من جانب  
الجميع وهو فريق الشباب الذي اخذ  
بعض النقاط على بعضها البعض. بعد ان  
كان بثلاثه من الكبار ثم هاهو يستند  
جميعه للنقاط من الفريق الاخرى بعد ان  
اصبح في القبة واستندت نفوس لاعبيه  
لنفس الكبار ومثلما كانت بعض اعينهم  
لنفس الدورى وهم في القبة اثناء مرضين  
كبسة المبراة لتفهمهم في جميع الخطوط  
واللحاق الكبير في اداء الفريق على في صلب  
المحبين الى الفريق الاحدى المرفوق  
بعضونه الجيدة ونتيجة الشدائد قلبا  
مما تتركه كرهه جماعه جديت صلب بطبع  
الظفره الى ان مهاجمه مازالا في الخط  
الكبير الى الخيرة وطريقة التقنيه واستغلال  
الفوز اثم مرعى الفريق المضيق. اضافة  
الى مقاماتهم المستمرة من قبل الحراسة  
المنزري التي لم تسمعن بشتى في مستوى  
معين مما جعلها كره خوف اللاعبين في  
وهو في القبة كذا حصل في مبارياتهم  
الى القبة كذا حصل في مبارياتهم

**فريق الضمير:**  
فريق أصبحت كل مقومات الفوج ملك  
يدين له ما يملك من لاعبين جيبين يصنعون  
القتل والتمركز والهجوم المفاجيء الى  
طمانينة كبيرة في حراسة الرمي بوجود  
الحارس العتق محمد المطلق.

وتتركز قوة فريق الضمير بوجود خط  
وسط متحرك بهاجم ويدافع بمستوى واحد  
التمتع باللاعبي محمد البنا ونواف

سوء الطالع وراء هزيمتنا امام الاتفاق  
نعد الجماهير النصر اوية في مسابقة اليوم

هجماته وسجل هدفين جميلين لكواش  
وأحمد عبد الحليم بوقيد فريق الزملاك  
شكري كيرا وبوب بيهقيل ليدع ابراهيم  
امتنع الجماهير التي خرجت تهفك لغزوة  
الفن والهندسة.

وجاء اللقاء الثاني مع الاهلي وفيه  
اختلف الوضع فقد ابرق فريق موشين  
الباراد بروح تختلف تماما عن اداثة في  
الوقت اللاب والتست التحركات بالسرعة  
وفتت اللاب على الجنائن وكان واضحا ان  
هذه تصميما اداء اللاعبين على ان يتكروا  
تكرري طية بالقتارة ويكروا ان مزيمتهم  
في طية اللال االاول عند اطرهف عن طبيعة  
ليس الا وان الفريق يلعب كرة سريعة على

هجماته وسجل هدفين جميلين لكرايتي  
وأحمد عبدالصالح ليحقق فريق الزمالك  
نقطة كبيرة ويذهب لثاني دور  
امتح الشجعان التي خرجت بهدف لثلاثة  
الفرن والهزيمة.

وجاء اللقاء الثاني مع الاهلي وفيه  
اختلاف الوضع فقد كان فريق موشين  
الباراج يروح مختلف فلما عن ادائه في  
اللقاء الثاني واكتسبت التحركات بالسرعة  
وفتح الصبي على الجاحظين وكان واضحا ان  
هناك تسمييا لدى اللاعبين على ان يتروكا  
ذكريه يبلق بالقاهرة ويكروا ان هزيمته  
في اللقاء الاول جاءت لفرقة غريبة  
ليس الا والفرق بلمع كره سريعه كره  
فقط التفتي على بل يظهر فريق الاهلي  
بمسواه المعهود وكان البلط والسالية ادم  
سمات اداء الاهلي الذي لم يفرقه دون  
الفرقة وتباعث المساقين بل في الخطوط  
النادية وادى كل لخاصية افرمى بثلاثة  
اهداف وفي بلاش اثان هزيمه تمت بها  
الاهلي بعد سنوات طويلة.

ومكذا بل الفرق الاثاني اللياقتي  
بالقاهرة هزم في الاولى فاز في الثانية بينما  
عالم في ٢/٢ مع الاهلي  
فاز ١/٢ في الزمالك.

ول نظرتي لنادي القاهرة عبيدا عن  
التسبيته بعد ان الزمالك استفاد من اللقاء  
بلشواك اكثر من لاجب للثلاث من مسواه  
وكان ابرهزم عبدالصالح بجمع  
الفرقة الاعلامية بالفرق على بل اوبريا

محمدين  
الجمعان

القوية والتي كان من الممكن أن توفقه.  
بعد ذلك سلكناه عن منتخب الشبيبة  
والشاركات في الصفاتيات الأولى الأسبوعية  
لكل من الشبيبة والشباب والتي تستعدها  
الإمارات فعلاً: إن السامع غير بائس، ويؤمن  
والفرصة مؤاتية تماماً لإثبات وجودنا  
لنصل إلى عالم الشبيبة ببوسكو.  
إننا ثلاث ممثلين بزيات وتأكيدهم  
الثقة الهائلة كزملة كروم السويدية. فبعد  
سبب انطوس الأولى القديمة وكنا أسماً في  
الأول لكي يعرف العالم كله أن كرة القدم  
السويدية أصبحت الآن في مصاف الفرق  
المتقدمة. إننا لئد من أن نضع الجهد  
والعمل لنصل إلى عالم الشبيبة  
ببوسكو وكأن العالم للكلار بالكلبيس  
والله أن يوفقنا للتأشيق... إننا نعرض  
الله أن يوفقنا لتحقيق هذه الإثباتات  
وحتى سيعرف العالم كرة القدم السويدية  
والفرص كلها مهولة... دعهم  
توجيه وإن من كبار المسؤولين... ثلاثة  
أسبوعية داخل العسكرية إننا لئد من أن نرد  
الجهد ونرفع العالم خلفاً علينا في كل  
المحافل والبلدين...

**د/ت/ب/ ناصر الحداد:**  
 كبرياؤ، من بين (سنيها الزماني) الاعلى  
 كبرياؤ، محبين الجمال، نجوم الزمان  
 المنتخب الوطني خسارة فوية امام  
 منافسنا، يوم الجمعة المظلي الى سوء الطالع  
 فزيت لائم الغريب وبذلك في الشوط الاول  
 من المباراة والذي كان من الممكن ان  
 حسم المباراة من خلال  
 وقد وعد محبين جماعهم النصر  
 في تحقيق خيرا في مباراة الاتحاد القادمة  
 المباريات التحية  
 من ستانة عن الدوري العام لهذا  
 موسم من يتوقع ان يكون فرس الزمان  
 الذي موسم القابل: ان قد القدم في كل  
 الانواع الفوقانية لتأخرت صفيرا و  
 لمكن. من خلال التميز مباراة ما من  
 يمكن ان تغلب النجوم راسا عن عبـ...  
 اذا سارت الامور والتناقص طبيعي فاني  
 استطيع ان ابرك الشديدا بالهولة من ان  
 استعانة وهو يملك فريقا قويا ومؤثرا  
 بالإضافة الى تميزه بريق خاصة وفي  
 القوية الهائلة التي يلعب بها الفريق جميع  
 مبارياته علوة على اجتيازته معظم الفرق

التجربة ١/٤ للاحق. واثنان في مرمى  
الريزان من العربي الكويتي.  
ويتميز هذا لاسبوع اعل نسبة سجلت  
في البطولة من الاهداف ليصبح عدد  
الاهداف حتى الآن واحدًا وعشرين هدفاً.

التجربة ١/٤ للاحق. واثنان في مرمى  
الريزان من العربي الكويتي.  
ويتميز هذا لاسبوع اعل نسبة سجلت  
في البطولة من الاهداف ليصبح عدد  
الاهداف حتى الآن واحدًا وعشرين هدفاً.

صباح عبدالله، من العربي الكويتي -  
وحصل ابوداود وطلال صبيحي من الاهلي  
لكل منهم ثلاثة اهداف من ثلاث مباريات،  
وهؤلاء يتصارعون على لقب هداف

صباح عبدالله، من العربي الكويتي -  
وحصل ابوداود وطلال صبيحي من الاهلي  
لكل منهم ثلاثة اهداف من ثلاث مباريات،  
وهؤلاء يتصارعون على لقب هداف

سليم، المعروف باسم حسن.

وبازال العاصم الكروي مستمرا في مصر.

استخدام الكروي في وقت مشتق

المستندات بجانب بعض الفرق القوي

التشجيع وقد شهدت الاسبوع الماضي

الاجل المصري فربيع في وقت هورفنت

المحاذ الانساني هناك والى الكروي

للعالم في بلاده والذي يمتد من

المكتب الانساني في وقت الشباب

والفرق الانساني مكتب الارن الشقيق.

واذا نظروا الفرق الانساني جدا انه

للعامرة ليليب مياراتم مع الفرق والاماني

تجلب وصوله والفرق في قضاء في مصر

ويجب مع الاحوال الجويه وخضر الانساني

مقابل لائقه مع الفرق ولذا جاء الفرق

اصل من التمتع في نفس الفرق لاه الفرق

الزمالك مباراة النصر ويعد انه اصبح

بالفرق طاهر الانسانية قد قدم لاعوا

العامرة عصما معانا وقد الفرق الانساني

والانسان استشارا واستحوذوا في الكروي

وتوجوا ان يسيلوا على وسط الكروي

مفتاح الفرق في اى مباراة بجانب وقت

الفرق والجنئين والتسديد بجانب وقت

ان الشوط الاول قد انتهى بالفرق بدون

اهداف الا فرق الكروي لعب الشوط

الثنى بداءه الفرق وتوج في استعبار

اضواء  
١٢

**البقية ستساقوا**  
لما بقيت الفرق كجنات المعاني والمعن  
المراتي والبريان الثماني فقد ساقوا قبل  
ونهيته وأبصحت مالموم مع السراب ولم  
لهم في ليلهم من سواي تكملة لم يرم  
في أنفجان والبريان لم يبقا فمهم الذين  
ساقوا لهما لقاء واحد، فهل يبقان الفوق؟  
لما المعين فقد فاز في لقاء أمام أمام  
أجاب ٢/٣ وبقية له لقاء أمام فبما في  
الملاوت.

● ضريقتا جزاء مهندرتان ●  
 الغريب في البطولة حتى الآن انه  
 احتسبت ضريقتا جزاء نفقتا ولم تلجا  
 لرمي الاولى كنت في ملأ العين وفنساء

والثانية في مباراة الامي والعين وتقضا  
محمد عبد الجواد لكن حارس العين محمد  
سالم الخامس قد صعدا.

● الخميس ١٤٠٥/٥/١٠هـ - البحرين  
والبحكم من السعودية  
● الجمعة ١٤٠٥/٥/١١هـ - البحرين  
والبحكم من البحرين

المباراة الختامية على البطولة حتى ولو اضر  
اللقاح الآخر وهذا إن حصل أن شامله  
ألمع الفنان العناني، حيث خرج اللاعب  
من تلقاؤه من ثلاث مباريات من هزيمة أو  
تعادل جمعا سواء أهداف وعليه هدف  
واحد فقط، حيث فاز على اليمن ١/٠ صفر  
و ١/٤ وعلى فنجانا ١/٠ صفر.  
وبهذا يتصدر اللاعب للجمعية الأولى التي  
تضم النادي السعودي، فنجانا العناني،  
اليمن الاسلاني، والعمري على قيسين:  
كما حقق فريق العربي الكويتي فوزا  
الثلاث ١/٠ صفر في الصبح على رعيديه من تلقاؤه  
بنتيجة ٢/٠ صفر وعليه هدف حيث فاز على  
وخصه أهداف وعليه هدف حيث فاز على

المحقق ١/صفر وعلى الزليان ١/٢ و  
٢/صفر وبهذا يتصدر مجموعته والتي  
تضم، المحقق البحري، للريان القطري،  
الدرعي الكويتي، ويصبح قلب قوسين أو  
أدنى من لقاء البطولة حيث بقى له لقاء

آخر أمام المحرق في الكويت ويخفيه التعلل فيه

**المحرق باطل واحد**

أما المحرق فكان ينتظر لقاء العربي والريسين وهي قرى إن يعيش

لكن الذي حصل هو العكس. وهو فوز للعربي وبهذا أصبحت مهمة المحرق صعبة إذ لا بد ان يفوز في لقاءه القادمين على الريان في البحرين وعلى اتعربي في الكويت بمعدل المباريتين ككل ثلاثة اهداف لما ان تدخل في احدهما فقد تأمل العربي حتي ولو خسر لقاءه امام المحرق

**كتب / ابراهيم الجريسطن**  
 بنهاية سبوابات الاسبوع للذي يكون  
 قد اسدل الستار عن مبريات الاسبوع  
 الرابع من بطولة احدى جلسات التهانن  
 الخليجي للثقافة في كركة القدم، وعلى ضوء  
 ذلك فقد كانت النتائج الابطيحية هي  
 حققتنا الاندية الميمية في حصيلتها  
 والاسبوع والي كشتفت عن موية لبطال  
 المحمديين والذين سيميلان الى المبراة  
 الختامية قبل التهليلة.  
**بطخى ثابطة الامالي السعودي**  
**مناهل**  
 بطخى ثابطة الامالي حنن الى الان  
 علام، فدية، الخانعة، والامام، كركو القدر

يوني قدم

مطولة  
محطس  
التعلود  
لكوة  
الغلم

● للحرق البلي



# من المحيط الرياضي

## الشباب والنقل التلفزيوني

نشرت بعض الزميلات منذ أيام جدول النقل التلفزيوني لما تبقى من مباريات الدور الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم وما بلغت الانتباه في الجدول المنشور هو تجاهل من قام بوضعه لمباريات فريق الشباب للتصدي للدوري باستثناء مباراته أمام القادسية...

وكما هو معروف فإن جميع مباريات الفريق القادمة تكتسب أهمية خاصة لدى كلفهمها الرياضيين مختلف ميولها بحكم كونه الفريق المتصدر وتتأثر مبارياته تؤثر تأثيراً مباشراً على صدارة الدوري...

قد يعتقد البعض أن من قام بوضع الجدول قد راعى مبدأ العدالة بين الفرق في عملية النقل ولكن الواقع يخالف ذلك الاعتقاد حيث أن هناك بعض الفرق لم ولن ينقل لها أية مباراة قادمة حسب ماورد في الجدول...

أما إذا كان واضع الجدول قد راعى أهمية المباريات وفقرتها فيجب علينا ألا ننسب لمباريات الشباب القادمة أهميتها خاصة لقائمة أهم المباريات القادمة... بعكس المباريات التي وردت في الجدول والتي لا تشكل أية أهمية لمسار الدوري...

كل ما نأمل أن لا يكون الجدول المنشور هو الجدول النهائي وأن تراعى أهمية المباريات القادمة عند النقل حتى لا يهضم حق الشباب...

## كندينو والاختفاق

في مباراة الهلال الأخيرة أمام الاتحاد أخفق مدرب الهلال في عملية التغيير التي أجراها في صفوف فريقه في شوط المباراة الثاني حيث أجرى تغييرين في خط الهجوم وأذا كان له العذر في التغيير الأول عندما أخرج هذال لاصبته وأشارك بدلا منه منصور بشير إلا أنه أخطأ في إصراره على لعب منصور في الجناح الأيسر مما أفقده خطورته وكان يجب إشراكه كجناح أيسر ونقل الثقل للجهة اليسرى... أما التغيير الثاني الذي أجراه المدرب فلم يكن له ما يبرره عندما أخرج سعد مبارك وأشارك بدلا منه عادل عبد الرحيم وكان الأجدر أن يخرج يوسف ويشارك القطحاني نظرا لحاجة خط الوسط للتغيير حيث وضعت سلبية هذا الخط وعدم قدرته على مواجهة وسط الاتحاد في الشوط الثاني...

وعلى المباراة المذكورة كشفت عدم قدرة كندينو على التغيير وكذا أن يدفع الثقل غالبا ويحضر على الأقل نقطة كافية لاستحقاق فريقه... وإذا استمر على هذا الوضع فإن الموقف سوف يصبح صعبا خاصة وأن أمام الفريق الكثير من القفلات...

## الخليفة المتجدد... والنصر ماذا دهاه ؟..



في مباراة الاتفاق والنصر التي أقيمت يوم الجمعة الماضي على ملعب الراكع بالخبر وانتهت بفوز الاتفاق بهدف يتيم بعد أن قدم عرضا كرويا رائعا أعاد به الاتفاقين للأذهان المستوى الحقيقي الذي عرف به بطل الدوري قبل الماضي وبطل الخليج والعرب ومسحورا به الصورة المتواضعة التي ظهر بها الفريق في لقاءه أمام الهلال قبل عشرة أيام...

وما يجدر ذكره في مباراة الاتفاق أمام النصر هو ذلك التأثير الإيجابي الذي أحدثه نجم الفريق والمنتخب صالح خليفة الذي قاد فريقه لاداء ذلك العرض الجيد والذي توج بالفوز بهدف كان من الممكن أن يكون أكثر لولا سوء الطالع الذي لازم هجوم فريقه وخاصة بأخشيوش... وقد أثبت صالح خليفة أنه ذلك اللاعب والقائد المحنت الذي لا يخفى للفرق عن خدامته... فقد أعطت مشاركته للفرق دفعة معنوية قوية انتصحت من خلال الإداء العالي والمستوى الجيد الذي قدمه الفريق وأثبت أنه اللاعب المتجدد دائما...

أما بالنسبة للفريق النصر فقد ظهر بمستوى غير متوقع وقدم أفرادا مباراة متواضعة لا تلحق بمستوى فريق كالكاسر وتاضع من خلال المباراة تواضعت خطي الوسط والدفاع ولا يعرف سبب ذلك خاصة وأن الفريق يملك العديد من المواهب الشابة...

من ناحية أخرى لا أدري كيف سيكون موقف الفريق النصر في الأسابيع القادمة وخاصة بعد أن يدخل لاعبه المختارين ضمن منتخب الشباب وبالتالي عدم مشاركتهم مع الفريق...

## ياختصر .. باختصار

● عزيزي حارس مرمرى النصر خالد الصبياني: لاشك أنه استطعت أن تثبت أقدامك بين خشبات الثلاث للفريق النصر نتيجة للمستويات الجيدة التي قدمتها في المباريات السابقة وأخيرا مباراة النصر أمام الاتفاق... إلا أن ما يؤخذ عليك هو عصبيتك الزائدة من فوزك بهدفين سبب ما قد حققته من فوز في مباراة النصر أمام الاتفاق...

● عزيزي خالد: مازلت صغيرا في سنك كبيرا في مستواك الفني وماعليك إلا أن تتعدى من المخذ السابقة لكي لا تتفقد نفسك كلاعب...

● يوم الثلاثاء الماضي وفي البرنامج الرياضي من إذاعة البرنامج الثاني قال مقدم البرنامج (وهو معه بالطبع) أن لاعبوا الجبل لعبوا مباراتهم أمام الاتحاد بخشونة مما حال دون تقديم مستوى جيد من اللاعبين... ولاستغرب أن يقول المذيع في مرة قادمة أن الحكم ظلم فريقه الفضل وأنه أخضع له ضربة جزاء و... وللأسف المباراة أقيمت في حال ولم يشهد مقدم البرنامج أي مصدر الخبر لأن ذلك قد يتسبب في إحراجة!!

● مثل شعبي شهيد للعبص: الي ميعرف الصقر يشويه

محمد الدويش

# رقم سعودي جديد في سباق الماراتون القانوني

كتب/ محمد السويدي: حقق اللاعب شاذي سعد مبارك رقما سعويا جديدا للسلك لسباق الماراتون قدره ساعتان ٢٩ دقيقة و٢٢ ثانية وذلك في السباق القانوني الذي أقيم لأول مرة في ٧٥ ليا ويدا من المسلة الدولية للفرق بمطار الملك خالد الدولي وحتى ملعب المار الرياضي. وقد اشترك في هذا السباق أفراد سعوين ٢٣ مقيمين ومغتربين المنطقة الجنوبية وشركة القصيد والقاعدة الجوية بخصيص مشيد والمدينة المنورة وقد كانت النتائج للفرقة على النحو التالي: الأول شاذي سعد مبارك من القاعدة الجوية. الثاني صالح سعد الصدي من نادي الانصار. الثالث سيف فالح الشهراني من القاعدة الجوية. الرابع مرمي مبارك القطحاني من القاعدة الجوية. الخامس مهيض القطحاني من القاعدة الجوية. السادس جواد المطيري من نادي الانصار. السابع محمد حسين علي من نادي الفيولدي. الثامن محمد عبد الواسدي من المدينة المنورة.

## النقطتان بين طموحات الوحدة وتطلعات الرياض

كتب/ ناصر الحمدان: ضمن مباريات الدوري العام لكرة القدم في اسبوعه السابع عشر تحتضن مدينة مكة المكرمة لقاء الرياض من الرياض والوحدة في مكة في مباراة هامة جدا للفريقين وفي محاولة منهما للهروب من مخزونة الدوري. يدخل الوحدة هذه المباراة وبشعب الهبوط الخفيف يتراقص أمام أعينه ويسعى الفريق وبكل جهده لاختراف الرياض. يمثل الفريق المركز العاشر برصيد ٩ نقاط جاءته من فوز واحد و٧ تعادلات و٥ هزات. وإذا لم يتدارك الفريق الوضع فإن الهبوط سيكون محتملا في حالة. يقف علاء رؤاس كحارس للمرمى ويقف أمامه خط دفاع أقل ما يقال عنه أنه متواضع وإن كان بشير نونو يعتبر الأفضل والأبزر.

في خط الوسط مازال البيط يقبل على بعض تحركات أفرادها ويبرز به ويكسل واضح اللاعب بكر نونو بتميزاته الدقيقة وجهده البازر.

أما خط الهجوم فعلاز مستواه متواضعا وإن كان منصور عيود يحاول بتحركاته المزعجة عمل شيء يفيد الفريق بالإضافة إلى فيصل ذهابيل.

بالنسبة للفريق الرياض فهو يملك فريقا لا تزال أصر على أنه يملك روحا مميزة لا تستمر دائما لأصبح الرياض في موقع أفضل ولقد قدم مستويات جيدة ستعرف كثيرا فرق القصة. يدخل الرياض هذه المباراة ورسيد من النقاط ١١ نقطة جاءت من فوزين و٧ تعادلات و٥ هزات. ويقف حارسا للمرمى أحمد الشويبي والذي أعطى خط دفاعه بعض الثقة والدفاع يبرز ويشكل واضح الثاني الشليل كاتب الفريق وسلم سعيد كشاني متفهم.

في الوسط يقف الغروني كبرز لاعي هذا الخط بتوزيعاته المثقة وتهديفاته

## مركز التعريب يفوز ببطولة الغربية للملاكمة

كتب/ محمد السويدي: نظم الاتحاد السعودي لألعاب القوة مساء أمس الأول بالثلاثين من المكتب الرئيسي لألعاب القوى بطولة للملاكمة الغربية للملاكمة في الفترة من ٢-٥/٥/٨٠ وقد حقق مركز تدريب الاتحاد المركز الأول بتلا في المركز الثاني فريق الحرس الوطني واحتل نادي كعك المركز الثالث وبات الشباب بجدة بالمركز الرابع والأخير.

وقد كانت النتائج الفردية على النحو التالي: وزن خفيف الذبابة: الأول مشعل جدران من مركز تدريب الاتحاد. وزن الذبابة: الأول فهد القطحاني من الحرس الوطني. وزن الديك: الأول حسن شويبي من مركز تدريب الاتحاد. وزن الريشة: الأول حسن الدوسري من مركز تدريب الاتحاد. وزن الخفيف: الأول أحمد سعدي من مركز تدريب الاتحاد. وزن خفيف المتوسط: الأول محمد عمر فلاته من مركز تدريب الاتحاد. وزن المتوسط: الأول محمد محفوظ من مركز تدريب الاتحاد. وزن الثقيل: الأول يوسف هوساري من مركز تدريب الاتحاد. وزن فوق الثقيل: الأول محمد حسن من الحرس الوطني.

## الوطني يستمر في تصدره لدوري تبوك

تبوك/ إبراهيم اللحام: ضمن دوري منطقة تبوك لكرة القدم التي على ملعب نادي تبوك تباه فريقا الوطني وتباه وقد أسفرت المباراة عن فوز النادي الوطني بهدف واحد دون مقابل سجله اللاعب فهد سليم العتيبي في الدقيقة الأخيرة من المباراة وبهذا الفوز يستمر الوطني في تصدره لدوري المنطقة بدون هزيمة أو تعادل.

## نتائج مباريات دوري الجوف

رفحاء/ محمد الخليوي: ضمن دوري منطقة الجوف وفي الاسبوع ما قبل الأخير تقابل فريق المسيرة من الفرقات مع فريق الجندل من الجوف على مستوى درجة الشباب وانتهت اللقاء بفوز المسيرة ٢/١ وبهذه النتيجة الساحقة ضمن فريق المسيرة دخوله دوري الأربعة برصيد ٦ نقاط حيث حل ثاني المجموعة وتبقى له مباراة واحدة أمام التضامن. أما فريق التضامن متصدر المجموعة بسبع نقاط فتبقى له مباراتين أمام المسيرة والعرينة ضمن دخول الدور الرابع حتى لو خسر جميع لقاءاته المتبقية.

أما في المجموعة الثانية فتصدر فريق الصمود بمجموعه وتبقى له مباراة مؤجلة مع التلة رجل فريق بنته بالمركز الثاني بعد فوزه في آخر لقاءاته أمام شباب التلة بمر.

أما الاندية التي ضمننت دخول دوري الأربعة لجميع الدرجات على مستوى الدرجة الأولى: التلة / العروبة / التضامن / الصمود.

على مستوى الشباب: التضامن / المسيرة / الصمود / بنته. على مستوى الانشيل: بنته / القمام / العروبة / المسيرة.

# عصر اليوم على ملعب الملز الأصفران «الجريهان» في لقاء تحسين المراكز



صالح الخلق / اسماعيل الحكي / ماجد عبدالله

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.

خط الوسط الاتيدي يبرز فيه بشكل كبير عبدالله فوال أما عبدالله غراب فملاز بعدا عن مستواه المعروف بينما لا اعتقد أن وجود طلال سنبل يفيد الفريق في خط الوسط فملازاته لا تقوله لياص في خط الوسط وشاهدنا كيف تحسن خط الوسط الاتيدي بعد خروجه ودخل بايزيد.

خط الدفاع الاتيدي يبرز فيه سعد بركو ولحمد جميل وحراسة الاتحاد جيدة

صحة في البداية وإن كان الفريق قدم مستوى طيبا أمام الهلال وخاصة في الشوط الثاني والذي كان فيه الاتحاد هو الأفضل لكن دون نتيجة تذكر فخذ القصة مازال سلبيا ويقتطع إلى التناوب والتخلص من الألعاب الفردية رغم تواجد مهاجمين جيدين أبرزهم الحكي الوجه الاتيدي الجديد.



























## ايطاليا تتصدر جهود السلام في الشرق الأوسط

وكان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية كتب مذكرة لبيري

لتفسير المصطفى يطلب فيها بجراء تخفيضات كبرى في الموازنة الاس  
والحد من الإنفاق.

أيضا النص الذي يقضي بالسماح لنيكاراجوا ببناء قوتها العسكرية لكي تواجه تهديدا محتملا بالقوى التي ياتيها من امريكا.

وأعرب دبلوماسيو مجموعة الكونتريورا، ان هذه التعديلات تلك الاخرى المقترحة عبارة عن نسخ مراجعة تجاوزت «التعديلات» المتوقعة.

واهر العسكريه في المنطقه بما في اكثر غمو

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## فُرُصُ السَّلَامِ فِي قُبُورِ

الاسرائيلي وبخاصة حول قضية الفلسطينيين المحتلة، أن ما هي التوقعات التي يمكن أن تكونها الحكومة التقليدية أنه من المهمّة أو القيام به، تجاه تسوية فلسطيني سياسي ناجم عن انتخاباتها غير الحالك. في تشكيل حكومة تلت تضم عدد كبير من علاوة على هذا فإن اسرائيل بالازمته الاقتصادية العميقة، ولرعيه موحّد يمكن له أن يلعب دورا حيويا في حين أن الولايات المتحدة البالغة في لبنان أن تقدم المساعدة في عام ما لم تكن واقعة تماما من النجاح في شديد فإن الظروف غير مواتية

م أن هذا الاستخدم معقول الا انه سوف تكون مضافا إلى أخذت عليه الولايات المتحدة للشرق الاسطوط وعنده هي ثلاثة اصوات قوية لايصالها إلى

الاصوات الثلاثة بقوة عدم بدل

سوت إسرائيل لا با أيان الذي  
والذي خلال الفترة بى على  
والذي يترأس حاليا هذه العلاقات  
مع إسرائيل. ومقندا بعدم بل  
من سلبيا عن ان سلبيا عن ان  
الآن سوف تمحل التيقن على  
وتفجار في أية لحظة. وتاخذ با أيان  
بوصفا الجهة الوحيدة التي تد  
التسوية. القيام بجهد وساطة  
سوت الثاني لأمر حسن بل خلال  
الذي يترقب بل تجاه  
النتائج التي سترب عن عدم  
م التوصل إلى تسوية شاملة ف  
ل ستحصل إلى ساحة شرق  
ان تبقى على أحد. ودارك  
في تجاه إسرائيل رغم الإعر  
في ١٩٧٦

ذكر الجراحان، رغم الفوارق بينهما، على التوسيع على قرار الأمم المتحدة. يدعو إلى مبادأة الأرض بالسلم. صوّت الثالث لجورج بول الذي عبر عن «الخطأ» في مقال لاذع بعنوان «الخطأ» وقد كان تحليله للغزو الاسرائيلي، والكارثة حادا ونافذا. وكانت تقديراته المزعومة على السيطرة الاسرائيلية في الشرق الأوسط مقبولة. وقال بأنه على الاسرائيليين ان يتمتعن بدعم قوات الاسرائيلية لانها ستحقق انتصارات الاسرائيلية وستضاهي تلك التي يريجون في تسوية تمكن الاسرائيليين من العيش في سلام ممكن. يقول احد من هؤلاء الثلاثة بأن «السيكون امرا سهواً ان النجاش الصند. فالهمة ستكون شاقة. وال

من الممكن تشخيص  
الدائرية في أوساط  
حول التوجه السوفياتي  
على انه موالية للوفائق  
له يمثل هذه البسطة  
الرئيسية في الحوار معقدة  
ذلك، وحتى المحاولة التالية  
تخرج أربعة مواقف متباينة لا  
تختلف كثيرا في داخل كل  
المواقف الا ان تناقض الوفاق  
مهم فقد وصفت صحيفة  
تاتار) العسكرية وصحيفة  
الدولية المحافظة، الغرب

ويعتبر مصر من بين  
مستحققي التفوق العسكري.  
ضوء آراء وزير الدفاع  
جور. فان هذا الموقف لا يبدو  
معتاقاً بتقديرات إجراء عسكري  
يتركز على الحاجة الزائدة  
العسكرية.


في ظل هذا الموقف لان يكون  
الاصلاح من مؤيديه  
بالخوف من الغرباء  
التي بالنسبة للعالم الغربي.  
التعبير عن هذه الظاهرة  
بأن الحاجة من تلك التي  
الاجتياز  
مبصر  
مبوء الذي قال ان الولايات

الذين  
لن  
وال  
س  
ش  
وي  
ال  
يع  
ال  
س  
أ  
ل  
م

(أريد أن تلعب مره  
الطركه القاصيه في هذا  
عن طريق الحرب النوويه)  
لن هناك حايه ماسه زليده  
للمسكوي دون الاضطرار  
للملار والاصلاح.

ب الجنرال يقول: (أن الدفاع  
اشترطه). كما لم يكن من  
لا يحتاج فقط لا لتلحه  
للتدفاعيه اللانته - سواء  
اقتصادي. عليه فينه لم  
وعسكويه - بل يحتاج ايضا  
لغيره في استخدامه (فورا).  
يقول ان الاحتمال النووي  
رئيس هينه الاركان  
الذي خففت ريفته منذ  
حين قد لعب بعدا وتجاوز

اربعة خيارات امام الكرملين ○○○○



المواطن العراقي...

الخاصة بقيادة الكرملين فهي جميعا موالية للوفاء الا انها تختلف فيما بينها في المضامين اختلافا كبيرا... فالواقف الثاني يمكن تسميته بالواقفة التقليدية الموقفة وقومها، هذا الواقف، مثل كل الواقف المحافظ الاول، على اساس فكرة ان تلك الكتلتين في العالم الا ان اليك تفترض وجود تحت لواء هذه المسكرين يمتدنون في امكنة تحقيق الوفاق بين الكتلتين والذين يؤيدون هذا الوفاق التقليدي يؤيدون على اهمية العلاقات السوفياتية - الامريكية كما يصرون على قيمة السوفيات على كلتهم ولكن لدرجة غير مقبولة لدى الولايات المتحدة كما يفهمون بقاء كل من اليابان واوروبا في الكتلة الغربية وبالرغم من حشودهم اللوبي فان المؤيدين لهذا الوفاق التقليدي يرغبون في ان يكون هذا التوافق مع الغرب وسيلة للحفاظ على التوازنات القوية واليابان كوتلنت غير تهديتين كما ان وسيلة لتوليد

اصلاح والتي توجي بأن اي

منافحة السياسية... والجديد والذکر  
للشکلة المتصلة في صلب  
خطوة الحاققة في ان الابتغال  
مسکری لا یکن ان یقدم حلا  
مشکلة التکولوجیة وان لم یکن  
بهاء الصاروخ س س ال ۲۵ المزی  
جری الحاقه الى ان یوصل الحلی  
المتشکل، ان الاتحاد السوفیاتی  
یستطیع ان یبنی ضواویر  
الکاسیة العبرة القارات ذات  
الکاسیة العبرة حتی بعد عشرین  
سنة من بناء الصاروخ الامریکی  
(نیتامان) (الذی هو من نفس  
مشکلة الصاروخ السوفی)..  
یضال ذلك فان التحال  
السوفیاتی فی تقنیة الکمیوتر  
ضع روسيا فی وضع غیر متکافه  
مع تقنیات السلاح الحتیة  
الآخری.. كما ان التخیضات  
القسیة فی الاستتالی تهی  
للتطویر للاتساع الجدید فی  
النفط المسکری.. سوف یکن لها  
تأثیر سیاسه فیزیة وخاصة اذا  
م یمنع ذلك تهی اصلاحی  
م... بعد ان ان یصل القفل

ليس من الممكن تخصيص  
شقات الدائرية في الوسط  
لملئ حول التوجيه السوفياتي  
يقيني على انها مواءمة للواقع او  
بعضه له يمثل هذه البسطة  
رافق الرئيسية في الحوار العقائدية  
من ذلك، وحتى المحاولة التائية  
تطرح ازمة مواقف متباينة لا  
أي اختلافات كثيرة في داخل كل  
موجة..

ان الوقت الاول متماض للواقع  
جوهرة فقد وصفت صحيفة  
بسمات العسكرية وصحية  
يستمر الدولية المحافظة، الخرب  
متحد وبشكل خطرا من خلال  
على تحقيق التفوق العسكري..

يولي ضوء آراء وزير الدفاع  
بجبر، فمن هذا الوقت لا يبدو  
ة متعلقا بتأييد اجراء عسكري  
انه يتركز على الحاجة لزمنية  
شق العسكري..

ويمثل هذا الوقت لان يكون

فما الإصلاح من مربيين  
الذين يخلصون من الغرقاء  
التي تهاجم بالسياسة الغريبة..  
ثم التعبير عن هذه الظاهرة  
بالتكيدات الجازمة مثل تلك التي  
يها الجنرال بيديري  
كوجونوف الذي قال أن الولايات  
المتحدة تريد أن تلعب مرة  
أخرى، الملوك الخاسرة في هذا  
اللعبة من طريق الحرب النووية)  
ذلك فإن هناك حاجة ملحة لزيادة  
التفاهل العسكري دون الاهتمام  
بمستشار الإصلاح..

وكتب الجنرال يقول: (إن الدفاع  
الإسرائيلي كما لا يمكن من  
لا يحتاج فقط إلى اتساع  
ممكنات الدفاعية اللامنة سواء  
أنت اقتصادي، علمي، فني..  
أو عسكري.. بل يحتاج أيضا  
القدرة في استخدامها قويا)..  
ومقتبة أن الزئطال نيكولا  
جراكيوف، رئيس هيئة الأركان  
الملة الذي خفضت رتبته من  
الجنرال، قد لعب بعيدا وتجاهل  
التي كانت له في الحياة

فولشو "تقدم طرازاً جديداً من سياراتها  
قمة التفوق  
في  
الشكل والأداء

---

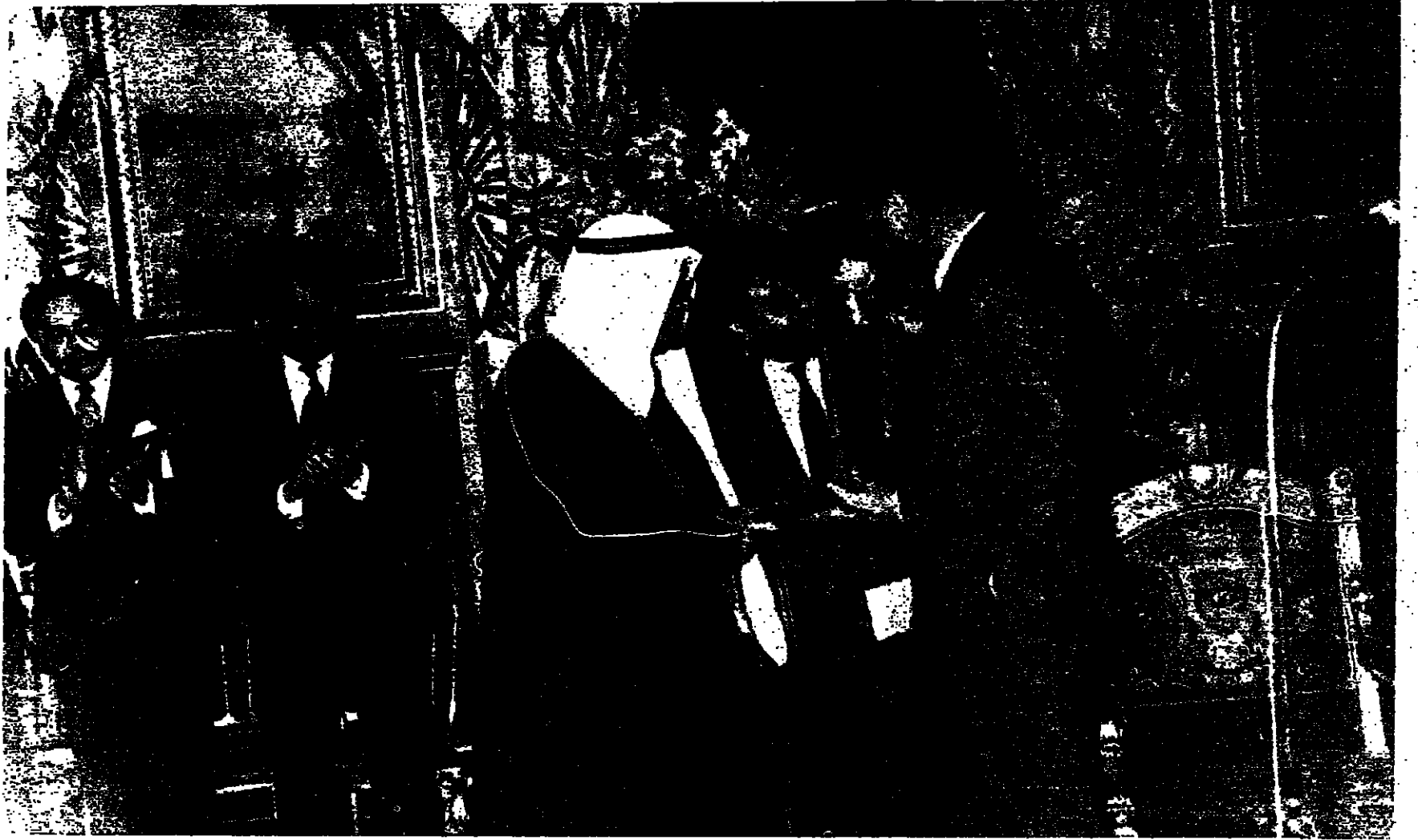
فولشو ٧٤٠ جي إل إي



# عاصمة النور.. تكريم الثقافة السعودية

رسالة باريس  
المصورة

باريس تحتفي بسمو الأمير عبدالله الفيصل.. لتقليده أعلى أوسمتها..  
تقديرا لأعماله الثقافية.. بمناسبة ترجمة شعره الى اللغة الفرنسية



● الأمير عبدالله الفيصل

الأمير عبدالله الفيصل في  
مؤتمر صحفي في باريس

انشاء مركز فرنسي للترجمة  
بالمملكة وديواني سترجم للفرنسية



● زاهر نزار

انا لست  
الشاعر الأفضل  
وهناك شعراء  
أفضل مني  
ولكن  
الظروف  
أبرزتني



● حسن سرجان

ول الربيع وانت في ريعانه  
ياقيني الذاري على اغصانه  
لا انت بالسالي ولا هو عائد  
من بعد رحله وفوت اوانه  
والعمر في كف القضاء كانه  
ارجوحة علت بظفر يثاقه  
ماذا استطاع ان اقول بعد هذا لقد اكملت  
الصورة..  
وعن الانسان الذي يملك قلب الامير..  
اجاب بانه سيجاهن سمي نفسه السائر  
فدعها مستورة..  
وعن علاقته بالسيدة ام كلثوم قال انها قبة  
ولكنها تنبع الشاعر الذي يتعامل معها  
ويبني وبينها اشياء كثيرة.. مرة قلت لها  
اني سأتقدم لها ثيابي فغابت عني  
فأجابته.. مثل ذلك.. اغدا القاك ياخوف  
فأجابته من غدي..  
فكيف يخاف الفؤاد من لقاء الصبيب.. في  
حين انه متى السعداء..  
واثر موضوع «مالك فيصل شاعرا فاكه  
بانه كان شاعرا عظيما ولكنه في نهاية حياته  
كان لا يحب ان يقال بانه شاعر.. وشعره  
محفوف بالمصدر والبراعة في الاقوال ينشر شعره  
مطلقا وكما امنت في حياته فانا مخلص له  
الى الآن..  
وعما اذا قرأ شعرا فرنسيا اجاب  
الفيصل..  
ثم اعيد سؤال حول تكريمه الاخير فقال  
انه شعر قديم واعزاز وأنه يشكر لفرنسا  
هذه المبادرة..

كتب مطلعاً قصيدة ولم أكملها  
وكتبت ثلاثة أبيات اقفلت القصيدة



محمد  
حسن  
في

باريس / مكتب (الرياض):  
احمد ابو دهمان:

كان هذا اللقاء مناسبة للتعرف على  
شخصية سمو الأمير عبدالله الفيصل  
والظروف التي ساهمت في ابداعه  
الشعري، وفي ذات الوقت كان مناسبة  
والتي للشاعر لاثارة العديد من المسائل  
الادبية وخاصة ما يتعلق بمفهوم الشعر اذ  
أكد الشاعر عبدالله الفيصل على ان الشعر  
العربي مقومات ثابتة عندما نتكلمها يتحول  
الشعر الى اسله اي الى تراث  
ان الشعر في نظر عبدالله الفيصل ماضو  
الا اساسي يرتبطها الى كلمات تنبض  
الحياة والشغف وتنتقل للقارئ الى  
ذمينة خيالية دون الابتعاد عن الواقع.  
فالتخيل في نظره احد دعائم شعره.  
لقد كشفت هذه التذكرة عن شاعر خبير  
الحياة والابداع دون ان يفتقر في مسيرته  
الظروف الخارجة عن الشعر.  
اجابته كانت قصيرة وموجزة ومعبرة في  
ان واحد.. لم يلجأ الى التعمق بل اجاب  
على اسئلة الصحفيين العرب بكل صراحة  
وضوح وتواضع كما لشد بشعراء  
المملكة الآخرين وخاصة المبدعين منهم  
امثال محمد حسن عواد وصخرة شحاته.  
ودعم عزيمة الاسئلة الا انها افادت  
روح الحوار الذي تلت به التذكرة اذ  
تميزت بطرح التساؤلات الادبية والشعرية  
دون سواما.

وقال سمو الأمير عبدالله الفيصل في  
مؤتمره الصحفي:  
انني لم اكتب الشعر السياسي لئلا يفسر  
بأنه توجيه من الوالد وإذا كان معظم  
انتاجي في ميدان القول.. وقد اتجهت للعمل  
الحرف والادب بعد ان خدمت الدولة ثلاثة  
وهيرون عاما.

- وعن العلاقة بين شعره في شبابه  
وواقعه هو حاليا اشار الى ان مشاعر  
الانسان تشيع كلما زاد عمره.  
- اول من ترجم شعري كانت السيدة  
منيرة المجالي التي قدمت رسالة  
«المصاحفة» في السوربون عن شعري.  
وعما اذا كان لسببه الرغبة في تكريم  
باريس وجميع حزب التجمع من اجل  
الجمهورية للفرانس.. او التفكير في تمويل  
مركز لترجمة الشعر والادب العربي عموما  
الى الفرنسية..

اجاب سموه: بان لديه الرغبة لترجمة  
ديوانه كاملا للفرنسية والتبرع بخطة مع  
اعاليهم الحق في طباعة ثانية اذا فقد  
الشعراء والادباء الفرنسيين.  
وحول انشاء مركز للترجمة قال:  
تكلت في هذا الموضوع مع رئيس البلدية  
اذ ان لديهم مركزا خاصا بهذا الموضوع  
وتعني على المركز شريك او يفتح مركزا  
اخر مثلا في المملكة العربية السعودية.  
وحول ظاهرة الشعر الحديث قال سموه:  
لاسيما شعرا.. في البداية كان هذا الكلام  
ثم انقسم الى شعر ينشر..  
لحين تسلب الشعر مقوماته فانه يعود  
الى اصله.. ولا نسمي شعرا ما يخرج عن  
الطار والظرف والواقعية والموسيقى..

عن مستقبل الشعر العربي على  
المنهجة الاوروبية قال سموه لا شك ان  
للغة الكبرى تقع على دور النشر للزعماء  
واللهمة موزعة على الجميع افرادا  
وحكومات والانتاج الجيد هو الذي يفرس  
نفسه.. ثم اضاف ان الترجمة الحرفية  
ترجمة فاشلة المهم هو استخلاص روح  
الشعر فالفقران الكريم والشعر لا يمكن ان  
يترجما حرفيا. وانا احاول نقل شاعري  
بمفهوم كما احس ولا اصياغ او تجميلت.  
واوضح انه لم يتأثر بشاعر معين فكل  
شاعر خصوصية وانا افضل شاعرين  
التبني وشوقي. شوقي الذي لخص  
«الاسلام» في بيت الشعري الشهير  
«الدين يسر والخلافة بيعة»

والامر شوري والعقول فضاء..  
هذا كل التشريع الاسلامي.. واذن  
بعض الاسماء كالجواهري وصهر ابوريشة  
واوضح ان للشيء التي تميزها تمنحه  
حالها من الفراء والاطلاع.  
وقال انه كتب مطاما لحدائق فاستلهم..  
انا خضت بالحرمان ياربي  
والري من حولي فمادني؟  
وقضى بعدها اثني عشر عاما دون ان  
يستطيع اضافة بيت اخر الى ان واثته  
الفرصة في جلسة خاصة في مصر فالكلمات  
القصيدة في اقل من ساعة.

وحول تكريمه الاخير في باريس قال انه  
تكريم لامة العربية واذن بان هذا  
التكريم تكريم انبي وباريس سياسيا املاقا.  
وعن فلسفة الشعرية قال ليس لدي  
فلسفة انا اعيش الواقع.. وحول مصادر  
الحرمان التي تحدث عنها في ديوانه الاول  
قال ربما تكون هناك اشياء في الشعر  
وعن تسميته للشعر العربي قال انه شعر  
عظيم وانه متفائل جدا.

وحول حبيب جائزة الملك فيصل للادب  
لهذا العام قال ان الاشخاص الذين  
رشحوا لها اصالحهم لا تشكوكا مدرسية لا  
تستحق الجائزة ولا تريد للجائزة ان تكون  
مهيئة لأي مجهود بسيط تريدها لاصل  
جالية وخلافة.

وعن نزار قباني قال انه معه وضده..  
فلا شك ان نزار احدى قسم الشعر العربي  
الحديث وهو احد اساتذتي ولكن عليه ان  
يحافظ على مستواه.. اذ ان للساعة ليست  
كبيرة.

فان يهبط مستوى نزار الى حد ان يقول:  
حتى فساتيني التي اعملتها  
رقت على قدمي  
ابن الشعر ابن الصورة.. اريد ان يحتفظ  
بمكانته. اني اغار على اساتذتي وحتى قوله:  
ملا اقول له لو جاء يسكني  
ان كنت اكرمه او كنت امراه  
ماهر للمهر في هذا الامر اقول له ما احس  
به.. اكرمه.. اكرمه بحبه.. ولا غموض  
في العواطف.  
وعن علاقته بالشاعر محمد حسن عواد  
قال كانت محبة وصداقة وهو من دعائم  
الشعر في الحجاز ولا تنسى حمرة شحاته  
الذي اعتبره اعظم شاعر حجازي ومع  
الاسف ان لبيته شديون حبيب كل انتاجه  
وام تطلعا للفرصة لشعره.. ان شاعرا  
عظيما كهذا يعتبر من الرعيل الاول من  
شعراء العربية ولقد حاولت كثيرا مع ابنته  
لطيفة انتاجه الا انها رفضت.  
وعن قصائده قال انها جميعا كان لادي

تمت ترجمة اعماله الى عدة لغات  
انجليزية روسية وفرنسية  
وحصلت على تكريده فخريه من  
الأكاديمية العالمية للفنون والثقافات  
التي منحت لكم في عام ١٩٨١م وقد  
استطعتم ان تجعلوا من مجاسكم  
الادبي احد مراكز الحياة الثقافية  
في العالم العربي..

والصور هذا من الحفل الكبير  
الذي اقامته بلدية مدينة باريس  
دراسة عذتها السيد جاك شيراك  
زعيم حزب التجمع من اجل  
الجمهورية تكريما لصاحب  
السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل  
لخده اربع وسام باريس.. وذلك  
مساء الخميس الماضي وقد تفرقت  
الرياض - في حبه نقطة متكاملة  
ومفصلة للحفل والكلمات المتبدلة  
فيه..

باريس الذي كان مسرحا لعديد من  
الاحداث التاريخية.. اميرا يحتل  
مكانة مرموقة واصيلة داخل اسرة  
ال سفير.. التيلة.. ذلك ان صاحب  
السمو الملكي الامير عبدالله  
الفيصل هو حفيد الملك عبدالعزيز  
والابن الاكبر للمفقور له الملك  
فيصل وابن شقيق الملك فهد الذا  
تقيم معه فرنسا علاقات الاحترام  
والصداقة..

ويضيف شيراك:  
واغنى نفسي باستقبال الامير  
عبدالله الفيصل الذي يعطي للعالم  
قدرة نفرة لرجل الدولة الذي  
اصبح مؤرخا وشاعرا ذائع الصيت  
رواعيا للفنون والادب..

ويضيف ايضا:  
وواتكم يا صاحب السمو كشاعر

للكلمات بهذه المناسبة التي شهدنا  
عند كثير من الحضور الذي مثل  
الاساط الدبلوماسية والثقافية من  
كل مكان.. في احتفال العاصمة  
الفرنسية بتكريم الادب والفكر  
السعودي.. ممثلا في احد رواده وهو  
الشاعر الكبير سمو الامير عبدالله  
الفيصل.. الذي قال «معبرا عن  
تقديره لهذا التكريم الباريسي  
الحافل: وان سنوري يتبع من كون  
بلدية باريس ارادت ازالة بعض  
الازهام في القرن حول بلادنا.. وان  
الثروات المادية لا يمكن ان تحجب  
عظمة الرسالة الدينية والثقافية في  
المملكة..

بينما قال شيراك من جانبه:  
انه لشرف عظيم في ورحب كبير  
ان استقبل اليوم في قصر مدينة

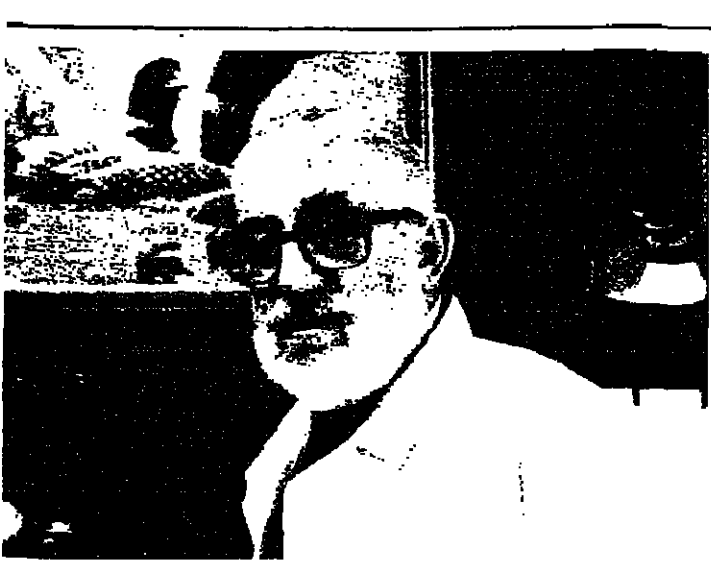
باريس / مكتب (الرياض):  
احتلت عاصمة النور والثقافة  
- باريس - ليلة الجمعة الماضية..  
بتقديم اعلى اوسمتها لصاحب  
السمو الملكي الامير عبدالله  
الفيصل بمناسبة ترجمة اشعاره الى  
اللغة الفرنسية.. حيث اقام عدة  
باريس السيد جاك شيراك حفا  
بهذه المناسبة قد فيه سمو الامير  
عبدالله الفيصل اعلى وسام باريس  
مقدما له والوحة الاتينية..

ويجيز بالذكر ان وسام باريس  
عادة لا يمنح الا لوفد دول او  
رؤساء حكومات او لفردين من  
رؤاد الادب والثقافة الذين يقدمون  
اعمالا ذات قيمة.. في حفل استلمهم  
وايداعهم  
وتبادل سموه مع عدة باريس



# الرياض

## ٢٠ ألف سوفياتي.. موسكو في نهر موسكو يوسيا



الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

## طبيب يجري ابحاثه لمدة ٢٠ عاما في الجغرافيا القطبية .. وعلى نماذج مختلفة من البشر



عاصمة مطلة...  
توب على مركز...  
إبحاث الأمكن...  
على سطح جبل...  
مكتفي...  
بشرف الدكتور...  
وليام ميلر...  
لدراسة تأثيرات...  
البرد الشديد...  
على الإنسان...

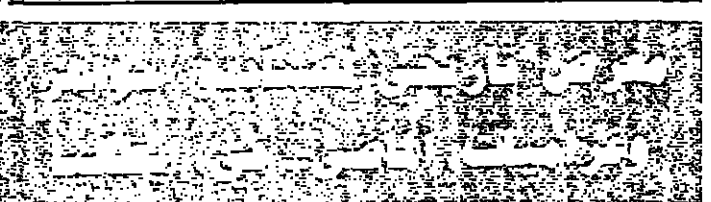
المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

## اليابان تنظم معرضا دوليا لاستعراض صناعتها خلال الاربعين عاما الماضية!

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

عاصمة مطلة...  
توب على مركز...  
إبحاث الأمكن...  
على سطح جبل...  
مكتفي...  
بشرف الدكتور...  
وليام ميلر...  
لدراسة تأثيرات...  
البرد الشديد...  
على الإنسان...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

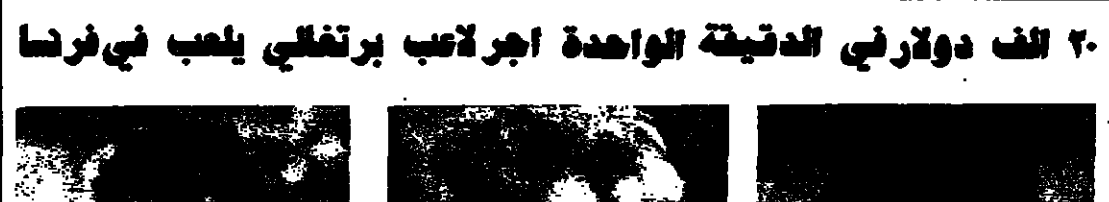


الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

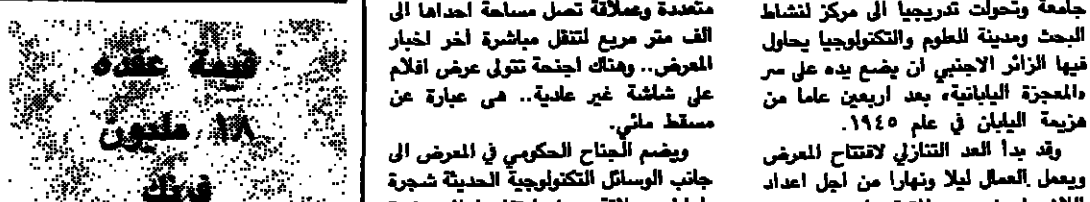


الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...



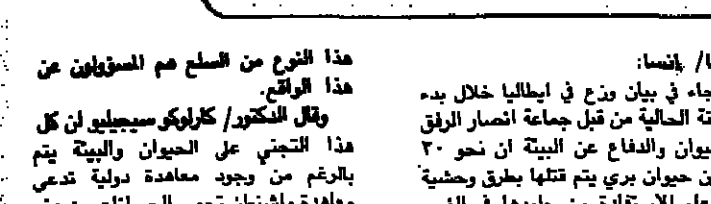
الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

## ٢٠ ألف دورتي الدبقة الواحدة اجرآب برتغالي يلعب في فرنسا

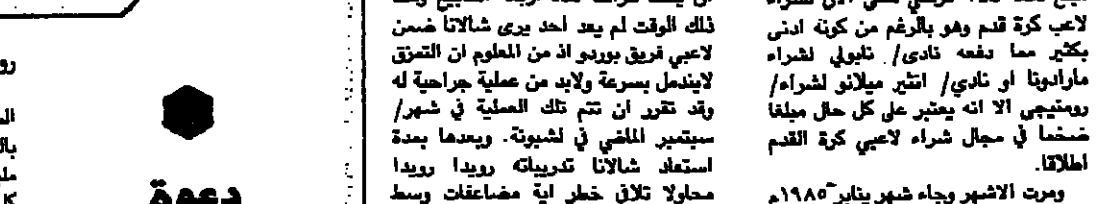


الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...



الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...



الدكتور وليام ميلر يعالج ضحايا حالات البرودة الشديدة في الإسكا

### أخزمه كان منذ خمسين عاما..

تجربته في الطب...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...

المعرض ان تثبت ان ما قيل عن ان...  
التي كانت...  
في موسكو...  
في نهر موسكو...



## أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ٢٨ يناير - كانون الثاني - وهو اليوم الثامن والعشرون من العام ١٩٨٥. ويقيى ٢٢٧ يوما على نهاية العام. وهذا أهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم: ١٨٧١ - باريس تستسلم لأمانيا في الحرب الفرنسية - البروسية. ١٩٢٢ - القوات الصينية تحتل شنغهاي في الصين. ١٩٦٢ - المركبة الفضائية الأمريكية غير المأهولة مريجر ٢، تنطلق في الاستخدام بالقرم وتر على مسافة ٢٢٠٠٠ ميل منه. ١٩٧٦ - مجلس الشيوخ الأمريكي يوافق على حدود لصيد السمك تمتد مسافة ٢٠٠ ميل قبالة السواحل الأمريكية.

## الفيلين: مشروع قانون التجريم، أكل الكلاب !!

ملفلا/ ديا: ألفت أنباء صحيفة هنا أن البرلمان اللاتيني لمل مشروع قانون يقضي بمعاملة من يقوم ببيع الكلاب والقطط والحيوانات الأليفة الأخرى بغرض الاستهلاك لأجزاء مزود من الدراسة. ويقدم لمل الكلاب كدود من المشروبات في الفيلين يستعمله بعض للتمتع الفيلين كغذاء (منشط الطاقة الجنسية). وتكررت صحيفة (ديلي اكسبريس) أن مل مشروع قانون حظر تناول لمل الكلاب هو مونورثا كوينو النائب بالبرلمان اللاتيني. وصرح كوينو للصحبة بأن قتل الحيوانات الأليفة لا يمثل أي ضرر للشارع الاستهلاكي فقط بل كان موضع سخرة واستنكار عام باعتباره وحشية ضد هذه الحيوانات لاسمحوا لها. ويقضي القانون المقدم باعتبار قتل الكلب أو القط جريمة يعاقب مرتكبها بالسجن لمدة تتراوح ما بين ستة أشهر إلى عام أو بغرامة تتراوح ما بين خمسة آلاف إلى ألف يورو (٢٨٠ - ٤٨٠ دولار) أو بكلا العقوبتين معا. وأضافت الصحيفة أن ملية نزع كلاب بغرض الاستهلاك الأسي تنتشر على نطاق واسع في مدينة بيلو جيليا بشمال الفيلين وهي الدولة التي يتنقل كوينو في البرلمان اللاتيني.

## اختطف لمدة عامين ثم عاد لأهله!

يعد بوبي سميت البالغ من العمر ١٢ عاما أكثر خطا من ١.٥ مليون طفل يتم اختطافهم في عداد المفقودين كل عام. إذ عاد سميت إلى ذويه بعد اختطاف دام عامين. ولم يتحدث سميت كثيرا عن محتواه وأما أخذ يوافق والديه وأخواته وأخواته الست والدعوى تظهر من عينيته فور عودته إلى منزل الأسرة في لونغ بيتش بولاية كاليفورنيا. وقد تم اعتقال رجل في الخامسة والخمسين بتهمة الاختطاف والاعتداء جنسيا على سميت. ومن الصعب على الطفل أن يتكيف بسرعة مع جو العائلة من جديد فور عودته إليها ولكن سميت كان سعيدا للغاية بالعودة. وخصصت الحكومة الأمريكية مبلغ ٤ ملايين دولار هذا العام لمكافحة حالات اختطاف الأطفال.



بعيدا عن السياسة

## السودان تعلن الحرب مجددا.. ضد أعرق عاداتها الاجتماعية.. ختان الفتيات: الحملة تجدد دون أمل قريب في نجاحها!

الخرطوم/ حسن زنتسي والحدود: بدأت السلطات السودانية في الأسابيع الأخيرة حملة جديدة ضد (ختان الفتيات) وسط تشكك عالم بالنسبة لفعالية هذه الحملة. وقال جامعي سوداني مطلقا هذه الحملة جزء من الطابع الحديث

لم يبدو قادرا كثيرا من الحاصل لانتاج الذين يتحدثون اليوم). ولا يتوفر لدى هؤلاء (المؤدين) سوى أجهزة بدائية مثل أجهزة التسجيل الصغيرة وبعض الكتيبات الصغيرة ومجودهم الشخصي. ويبدو أن جمعية شبه خاصة هي (جمعية بي بكر بدري) باسم رائد تحرير المرأة السودانية هي المحرك الحقيقي لهذه الحملات أكثر من (اتحاد المرأة السودانية) الرسمي. وتفيد إحصائيات رسمية أعلنت مؤخرا أن ٩٨٪ من المسلمات في الشمال ونحو ٨٠٪ من المسيحيات والوثنيات في الجنوب جرى لهم عملية الختان عن طريق الإزالة الكاملة أو الجزئية (البظر) وربما تتبع ذلك عملية أخرى هي تصنيق الفرج ليصبح فتحة صغيرة! وهذه العملية الأخيرة أكثر إبلا من الختان وتتمثل في خياطة جاني الفرج بحيث يصعب فتحة ضيقة (كالخاتم) ومن هنا اسم العملية.

وتفيد الإرقام أن ٤٨ مليون سيدة في أفريقيا جنوب الصحراء ينتمين لجميع الطبقات الاجتماعية والدينية أجريت لهن إحدى العمليات أو الانتان معا. وفي أكتوبر - تشرين أول - الماضي اجتمعت ممثلات التنظيمات النسائية في تسع دول أفريقية بينها مصر ونيجيريا وكينيا وتوجو ومالي وغانا في ندوة في الخرطوم لبحث وسائل القضاء على هذه الآفة. ولخصت أمينة عبد الرحيم للمشرفة على مجموعة تربية ريفية تجربة زميلاتها الخفية للامال والتي خضنها في الحملات السابقة فقالت أن الناس لا يدركون ولا يتقنمون لماذا تطلب منهم الكف

عن ختان بناتهم والواقع أننا لن نجد أبدا استجابة واسعة ونهضة بين الأسر الريفية. وقالت مرضية على الماشي في مستشفى الخرطوم الجامعي ما يفيد هذا المعنى أن هذه عادة قديمة سادت منذ قرون وأورك لكم أنني لو نسيت ختان إحدى بناتي لطلبت بنفسها مني أن أفعل ذلك. وتعتبر دوائر المثقفين التقليديين عملية الختان تراثا ثقافيا له قدره وقيميته الحفاظ عليه! وتوصف الفتيات اللاتي لم تجر لهن عملية الختان بين زميلاتهن بأنهن (قدرات) وأن رغبة شيطانية من الإفراط في ممارسة الجنس تسير عليهن. كما أن الخاطبات الذين يحملون في أيديهم ألواح الخطين لخطبتن يعترضونهن (غير نقيات) أما (الدابات) وهن النسوة الجائز اللاتي يجرن عملية الختان فانهن يمتنرن هؤلاء الفتيات بدون ختان صغيرات وغير ناضجات وغير جديرات بدخول دنيا النساء الحافلة بالأسرار!

وليس هناك سن محددة لاجراء الختان. فهناك سدات تجري لهن عملية الختان بعد الزواج ولادة طفلهن الأول ويتم ذلك عادة بناء على طلب الزوج. وتقترب حينئذ في أغلب الأحيان بعملية الطهارة. ولكن عملية الختان تجري غالبا عند سن البلوغ وتقول أسماء الشريف أن الصدمة النفسية يمكن أن تستعصي على العلاج وأضافت قائلة (يبدو أن النساء الفن تلك العادة دون مشكلات. والواقع أنهن يتنرن من الحديث عنها وربما يساورهن الخوف من مواجهة أزواجهن حول موضوع لإيحاء الحديث فيه). وأشارت إلى أن حالات البرودة يصعب (حتى مجرد عرضها هنا)!

جهازين للعمل لدى أثرى أسر العالم... ويختار سبنسر طلابا بطريقة بعض الاختبارات المعينة ولا يتجاوز العدد الذي يوافق عليه في كل دفعة جديدة ٢٠ شخصا من أصل ١٠٠٠ شخص يقدمون لمرسة... ويتعين على الشخص الذي يقدم لهذه الوظيفة أن يكون على درجة عالية من الاستقامة والأمانة لأن الأثرياء عادة ما يسافرون كثيرا ويتعينون عن بيوتهم مدة طويلة وهم لا يريدون أن يسافروهم أدى قلق أوشك من احتمال قيام الخادم

لندن - كونا: تعد حرفة كير الخدم - بتلر إحدى الحرف التي أوشكت على الاختفاء مع التراجع الاقتصادي الواضح الذي تآثر به بريطانيا لكنه لوحظ مؤخرا أنها عادت إلى الازدهار في بيوت الأثرياء الأمريكيين وأثرياء الشرق الأوسط بفضل متده لتدريب وتخرج أولئك الخدم من جنوب بريطانيا... وأسس إيفور سبنسر مدرسة الدولية للخدم والداريين منذ خمس سنوات وأصبح لديه الآن ٢٤ خريجا

بعد أن استغنت عن عمله: بريطانيا تدريب «الخدم» لأثرياء! ويقول السيد سيلفا وآخرين يعيشون في هذه المستوطنة الفقيرة التي تضم نحو ٢٠٠ كوخ ومنزل غير صحي أن الحكومة لم توفر بعد المساكن الدائمة والسابقة التجهيز التي وعدت بها منذ أكثر من خمسة أعوام... وقال السيد سيلفا بالمرض لأننا نعيش مثل الحيوانات (مشيرا إلى البوالعات المفتوحة وأكوام القمامة حيث كان عدد من الأطفال يرتدون أسماولا يلعبون...)

ويقول السيد سيلفا وآخرين يعيشون في هذه المستوطنة الفقيرة التي تضم نحو ٢٠٠ كوخ ومنزل غير صحي أن الحكومة لم توفر بعد المساكن الدائمة والسابقة التجهيز التي وعدت بها منذ أكثر من خمسة أعوام... وقال السيد سيلفا بالمرض لأننا نعيش مثل الحيوانات (مشيرا إلى البوالعات المفتوحة وأكوام القمامة حيث كان عدد من الأطفال يرتدون أسماولا يلعبون...)

ويقال زعماء الفجر أن نحو ٧٥ في المئة منهم من الأميين وأن ٧٠ في المئة يعيشون في أحياء فقيرة لا تؤخذ بها كبرياء ولا مياه للشرب ولا تدفئة... ٦٠ في المئة على الأقل منهم

بالهرب وأخذ ما خف حمله وغلا... ويبلغ سبنسر وكالة الأنباء الكويتية أنه يقوم بتدريب طلابه على التسوق من أرقى وأفضل المحلات التجارية في لندن للتعود على أسلوب العمل مع الأثرياء فيخدم أحيانا لتناول وجبة الغداء في مجلس اللوردات أو لشرب الشاي في فندق ريتند وتناول وجبة الغشاء في فندق كلاريدج الشهير... ويهدف الطلاب المنتمي لهذه المدرسة مبلغ ٢٢٠٠ دولار عن فترة التدريب التي تستمر شهرين وتنفذ مرتين في كل عام

في لندن أو أنه يدفع مبلغ ٢٠٠٠ دولار عن دورة مكثفة مدتها شهر واحد بمدينة هوسن... وعند التخرج يستطيع الطالب تمويه تلك الفجوات بسهولة حيث يحصل على راتب سنوي لا يقل عن ٢٥٠٠٠ ألف دولار عند توظيفه إضافة للمساكن والمساكن بالمجان والتأمين... وكان يوجد في بريطانيا قبل الحرب العالمية الثانية حوالي ٢٠٠٠٠ بتلر في بريطانيا ولكنه مع تدهور الأحوال الاقتصادية وتغير الظروف قلص ذلك العدد إلى ٨٠ شخصا فقط وذلك قبل افتتاح مدرسة سبنسر...

في لندن أو أنه يدفع مبلغ ٢٠٠٠ دولار عن دورة مكثفة مدتها شهر واحد بمدينة هوسن... وعند التخرج يستطيع الطالب تمويه تلك الفجوات بسهولة حيث يحصل على راتب سنوي لا يقل عن ٢٥٠٠٠ ألف دولار عند توظيفه إضافة للمساكن والمساكن بالمجان والتأمين... وكان يوجد في بريطانيا قبل الحرب العالمية الثانية حوالي ٢٠٠٠٠ بتلر في بريطانيا ولكنه مع تدهور الأحوال الاقتصادية وتغير الظروف قلص ذلك العدد إلى ٨٠ شخصا فقط وذلك قبل افتتاح مدرسة سبنسر...

في لندن أو أنه يدفع مبلغ ٢٠٠٠ دولار عن دورة مكثفة مدتها شهر واحد بمدينة هوسن... وعند التخرج يستطيع الطالب تمويه تلك الفجوات بسهولة حيث يحصل على راتب سنوي لا يقل عن ٢٥٠٠٠ ألف دولار عند توظيفه إضافة للمساكن والمساكن بالمجان والتأمين... وكان يوجد في بريطانيا قبل الحرب العالمية الثانية حوالي ٢٠٠٠٠ بتلر في بريطانيا ولكنه مع تدهور الأحوال الاقتصادية وتغير الظروف قلص ذلك العدد إلى ٨٠ شخصا فقط وذلك قبل افتتاح مدرسة سبنسر...

في لندن أو أنه يدفع مبلغ ٢٠٠٠ دولار عن دورة مكثفة مدتها شهر واحد بمدينة هوسن... وعند التخرج يستطيع الطالب تمويه تلك الفجوات بسهولة حيث يحصل على راتب سنوي لا يقل عن ٢٥٠٠٠ ألف دولار عند توظيفه إضافة للمساكن والمساكن بالمجان والتأمين... وكان يوجد في بريطانيا قبل الحرب العالمية الثانية حوالي ٢٠٠٠٠ بتلر في بريطانيا ولكنه مع تدهور الأحوال الاقتصادية وتغير الظروف قلص ذلك العدد إلى ٨٠ شخصا فقط وذلك قبل افتتاح مدرسة سبنسر...



## برقنا قصيرة

صدرت في الولايات المتحدة وكندا هذا الشهر مجلة تعطي أملا آخريا للأشخاص الذين يقاسون من الانفصال والحرقة. واتخذت هذه المجلة لنفسها اسم مجلة البحث عن الأشخاص المفقودين. وهي تتخصص في إعادة جمع الأشخاص المفقودين مع من يبحثون عنهم. وتحتل المجلة أصدمة ملية بالأعلانات التي يبحث أصحابها عن اصفاء قدامى أو اقارب اختفوا منذ فترة طويلة. والأباء الحقيقين للأطفال يعيشون مع عوائل أخرى بالتمني. وتحتل صفحات المجلة أعدادا ملية من صور الأطفال المفقودين. وكان العدد الأول لهذه المجلة مؤلفا من ٥٠ صفحة. **ضم الخبز السوفيات** جهازا لاجريوينا جديدا للكشف على القلب باستخدام الموجات فوق الصوتية. ويتيح الجهاز المرتبط بشاشة تلفزيونية خاصة للأطباء معرفة مصدر الخلل في الأنسجة والعضلات. وذكر أن هذا الجهاز سوف يستخدم كلك لتشخيص امراض الاعضاء الداخلية الأخرى مثل الرئة والكبد والكل. **عثر مؤخرا أثناء التنقيب في أراضي جمهورية ترينيداد السوفياتية** على تمثال امرأة غلشت في جبل تيان شياو بأسيا الوسطى قبل ٢٥٠٠ عام تقريبا. (الصور البرونزية). ويعد التمثال من القرن الثالث أو السادس قبل الميلاد. وبعد أن تمثال واقعي من ذلك العصر يظهر عليه في أراضي هذه الجمهورية. **عثر في ولاية تكساس الأمريكية مؤخرا على عظام حيوان متفقر شبيه بفيل يعود تاريخه إلى عشرة آلاف سنة قبل الميلاد.** وقد عثر على هذه العظام في حفرة ملية بملياه على بعد ١٧ قدما تحت الأرض. حيث لوحظ لمان خرس هذا الحيوان من بين أكوام الخشب والشرع علماء امريكان أن أنهم استخدموا مجرات نوية لتفتحة التربة التي وجد فيها العظام الأولى في الثلاثين من الشهر الماضي. **وقال علم في قسم الجيولوجيا في جامعة تكساس أن** حيوانا (مستوطن) قد انقرض منذ عشرة آلاف سنة قبل الميلاد ولكن تم العثور على خرس له محفوظ في الطين. **تشهد مدينة أربيل العراقية** قريبا افتتاح أكبر مسرح لدعم الحركة الفنية فيها. **ويستخدم هذا المسرح** الذي يقام على مساحة عشرة آلاف متر مربع في المهرجانات الفنية والثقافية والاجتماعية في قاعة العرض للفنون التشكيلية. **تكررت مصاري في الشرطة** العراقية أن مصلحيا تمسكها الرئيس للزعم لأكبر عصابات الجريمة المنظمة في البيلان وهي عصابة يملحوني أطلق عليه مجهولون لكن اسمه جورج. **عثر في لندن** على مارك ٦٦ (علما) سفير بريطانيا السابق في الولايات المتحدة بالاستسقية مترا جودج أصيب بها في حادث تصادم سيارة. **وقد شغل اللورد** مارك منصب كبير في الفترة من عام ١٩٦١ حتى عام ١٩٦٥ وكان صديقا حميا للرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي. **أعلنت لجنة دولية خاصة** بالاتصالات السلكية واللاسلكية جنيف أن هناك حوالي ١٠٠ مليون خط هاتف غير في حالة في ثلاث أربعا توجد في تسع دول فقط في حين أنه ليس لدى باقي سكان العالم خطوط الهاتف حيث بلغ عددها ١٨٥ مليون خط وفيها في ذلك فليلان وأنها (٦٥) مليون خط. **ويعد ذلك** أكبر الفيليا الغربية وكذلك بريطانيا والاتحاد السوفياتي وإيطاليا وكندا وإسبانيا. **وأشار التقرير** أيضا بأن السويد تعتبر الأولى من حيث كثافة خطوط الهاتف حيث يوجد (٨٥) تلفون لكل (١٠٠) شخص. وفي الولايات المتحدة (٧٩) لكل (١٠٠) منطقة في العام المالي.

في لندن أو أنه يدفع مبلغ ٢٠٠٠ دولار عن دورة مكثفة مدتها شهر واحد بمدينة هوسن... وعند التخرج يستطيع الطالب تمويه تلك الفجوات بسهولة حيث يحصل على راتب سنوي لا يقل عن ٢٥٠٠٠ ألف دولار عند توظيفه إضافة للمساكن والمساكن بالمجان والتأمين... وكان يوجد في بريطانيا قبل الحرب العالمية الثانية حوالي ٢٠٠٠٠ بتلر في بريطانيا ولكنه مع تدهور الأحوال الاقتصادية وتغير الظروف قلص ذلك العدد إلى ٨٠ شخصا فقط وذلك قبل افتتاح مدرسة سبنسر...

